

1954

forma

Instituto de arte contemporânea



ARQUITETURA
ARTES PLÁSTICAS
BALLET
MÚSICA
TEATRO

Revista dirigida por Luiza
Elza Massena. Elaborada
por Ana Dulce, Francisco
Barboza Leite, Harry Cole,
Leda Ciarla, Maria Clara de
Vidal e Benevides, Marina
Amaral Brandão, Napoleão
Moniz Freire. Colaboram
na revista A. L. Quadros,
Armando Migueis, Edson Mota,
Fayga Ostrower, Geni Marcondes,
Guiomar Ferreira de Mattos
Henrique Oswald, Iris
de B. Mello, I. Adriaticus,
J. Tenreiro, Mario Barata,
Q. Campofiorito, Silvia,
Fotos de Rodrigues Alves.
Capa de Aldary de Toledo.
Sede av. Franklin Roosevelt
39, sala 904. Rio de Janeiro

forma

n.º 2 agosto 1954

Instituto de arte contemporânea