

rua Araticum, 807/Anil
Jacarépaguá
22700 Rio de Janeiro
tel: 342-0232

Rio de Janeiro, le 14/11/80

Getúlio Alviani
8, via Palladio
33100 Udine

Cher Getúlio,

J'ai bien reçu ta lettre et répond d'abord à des sujets précis.

- 1) J'espère que tu as déjà reçu l'entrevue apparue au Jornal do Brasil.
- 2) J'ai déjà insisté avec Júlio pour qu'il t'envoie le matériel photographique que tu désires.
- 3) J'ai parlé à Tunga et il te fera parvenir ce que tu lui demandes.
- 4) J'essayerai de te trouver la "Manchette" avec l'exploration de l'or.
- 5) Il serait bon que Ronaldo Brito ait d'avantage de coordonnées pour trouver Martinez à New York. De toutes façons je lui donne l'adresse d'Otero, comme tu le sais mon grand ami, qui certainement pourra lui servir.

Quant au reste, je te remercie de tes remerciements, mais le fait est que le plaisir de t'avoir a été peut-être

d'avantage pour moi et pour mes amis, qui ont pu te connaître. Certainement cette occasion se renouvellera.

Certainement très bientôt avec la galerie de São Paulo dont je t'ai fait mention et dès à présent je t'envoie son adresse pour que tu leur fasse parvenir des catalogues ou tout autre matériel au sujet de ton travail.

Gabinete de Arte

Raquel Babenco

Av. 9 de Julho, 5719

01407 São Paulo

Ils sont déjà avisés à ton sujet.

J'attends maintenant le moment de te revoir en Italie et espère avant ça avoir de tes nouvelles.

Je rentre à présent de Buenos Aires, où j'ai fait mon exposition au Cayc et au début du mois de Décembre dois me trouver à São Paulo pour le vernissage de mon exposition au MASP. Je t'enverrai toute la documentation au sujet de ces expositions.

Bien à toi et merci pour ta visite.

Um abraço,