

1954

# forma

pag 25, 28



Instituto de Arte Moderna Contemporânea

ARQUITETURA

ARTES PLÁSTICAS

DANÇA

TEATRO

Revista dirigida por Luiza Elza Massena. Elaborada por Ana Dulce Moutinho, Francisco Earboza Leite, Harry Cole Leda Ciarla, Maria Clara de Vidal e Benevides, Napoleão Moniz Freire. Colaboram na revista A. L. Quadros, Alvaro Moreyra, Antônio Olinto, Armando Migueis, Edson Mota, Eliezer Demenezes, Eneida, Fayga Ostrower, France Dupaty, Geir Campos, Geni Marcondes, Guerreiro Ramos, Guimar Ferreira de Mattos, Henrique Oswald, Homero Honsem, I. Adriaticus, Iris de B. Mello, J. Tenreiro, José Roberto Teixeira Leite, Lucy Teixeira, Mário Barata, Mário Pedrosa, Nataniel Dantas, Quirino Campofiorito, Orlanda Carlos Magno, Reis Júnior, Renato Almeida, Saldanha Coelho, Seleneh Medeiros, Sílvia. Fotos de Rodrigues Alves. Capa de Wilson Reis Neto. Publicidade, Virgílio. Sede, Avenida Franklin Roosevelt 39, sala 904, Rio. À venda nas principais livrarias do Rio de Janeiro e São Paulo.

---

forma  
n.º 4 dezembro 1954