

# Galeria das Folhas-um ano de atividade

OSWALD DE ANDRADE FILHO



Em nosso clichê, os expositores concretistas Luis Sacilotto diante de um de seus trabalhos; Kazmer Fejer e uma de suas esculturas de materia plastica; a srta. Judite Lauand e o concretista Decio Pinhatari, em palestra com Oswald de Andrade Filho

Encerrando o ciclo inicial de suas atividades, relativas ao ano de 1958, a Galeria das "Folhas" apresenta uma exposição dos artistas concretistas Hermelindo Fiaminghi, Judite Lauand, Luis Sacilotto, Mauricio Lima, Kazmer Fejer e Waldemar Cordeiro, mostra que apresenta o que há de melhor em S. Paulo nesse setor.

O concretismo é uma escola muito característica, que se coloca de maneira totalmente aparte das outras. Para nós, o concretismo, quando consegue

atingir alguma beleza, atinge a pureza gelada das ciencias exatas. Isso nos faz pensar em uma situação de oitava arte. Isso, porem, torna-se possivel quando os artistas atingem um nivel muito alto o que não acontece com os que expõem nas "Folhas". Aliás, o movimento concretista, de modo geral, é fraco em São Paulo, dele não fazendo parte nenhum grande artista.