

LE MAGAZINE DE L'HOMME MODERNE

l'Espresso

instituto de arte contemporanea

DUHAMEL
BREL BRASSENS
ET
UNE SÉRIE DE
BLONDES

N° 32 AOUT 1966 2,50 F / SUISSE 3 FS / ESPAGNE 38 PTAS / CANADA 50 CENTS

l'Espresso

PARAIT LE 20 DE CHAQUE MOIS

MENSUEL N° 32 AOÛT 1966

SOMMAIRE	AUTEURS	PHOTOGRAPHES	DESSINATEURS	PAGES
COUVERTURE		FRANK GITTY		
RUBRIQUES				
ÉCRIT A LUI				5
GOÛTÉ POUR LUI	CHERCHE MIDI			8
DORMI POUR LUI	CHERCHE MINUIT			12
LU POUR LUI	ANNE SEGALÉN			17
ENTENDU POUR LUI	JEAN WAGNER			100
TOROS POUR LUI	EL SEÑOR PRESIDENTE			102
TESTÉ POUR LUI	M. GILBERT			104
CHARME				
JILL DE RÉ		FRANK GITTY		24
MADemoiselle AOÛT		FRANK GITTY / BERNARD LIPNITZKI		50
REPORTAGE				
MARCEL DUHAMEL	PASCAL BERGUES	BERNARD LIPNITZKI		30
YACHTS COMME CRÉSUS		HOWELL CONANT (1)		33
BREL-BRASSENS	JEAN SERGE		JEAN-PAUL GOUDE	36
ICI L'OMBRE	LIONEL GUY		ALAIN LE SAUX	59
CES MESSIEURS AU PARFUM	CHRIS WELLES (2)		ALAIN LE SAUX	90
HUMOUR				
AU HASARD MON LASCAR	SINÉ		SINÉ	44
SOURIEZ-LUI				56
MODE COMMODE			GABRIEL PASCALINI	76
FICTION				
UNE FEMME QUI S'AFFICHE	BERNARD BRANDEY		GUY TRILLAT	48
LE SEIN BOL	ANGE BASTIANI		GABRIEL PASCALINI	64
DE MORTUIS	JOHN COLLIER (3)		JEAN ALESSANDRINI	82
AUTOMOBILE				
CONDUIT POUR LUI	JOSÉ ROSINSKI			20
M.G.B. G.T.	FRANCIS DUMOULIN	FRANK GITTY		42
MODE ET NOUVEAUTÉS				
Y'A BON SAFARI	FRANCIS DUMOULIN / FLORIANA VALENTIN	FRANCIS GIACOBETTI		70
PORTE-APPORTE	FRANCIS DUMOULIN / FLORIANA VALENTIN	BERNARD LIPNITZKI		88

(1) Copyright Life Time Inc. (2) Copyright Life Time Inc. (3) Copyright Hachette. Extrait de « Un rien de muscade ».

Rédaction, Administration : 4, rue Chambiges, Paris-8^e. Balzac 14-77. Publicité Regiscope. BAL. 12-91. C.C.P. PARIS 20-602-77. Les manuscrits non insérés ne sont pas rendus.

La Rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations et photos qui lui sont communiqués.

Edité par Presse-Office, S.A. au capital de 250 000 francs. Registre 64 B 725. Le directeur de la publication : Jacques Lanzmann. Dépôt à la date de parution. Distribué par les Nouvelles Messageries de la Presse Parisienne. Composition SIRLO, PARIS. Imprimerie C.D.D., Maisons-Alfort (Val-de-Marne). Commission paritaire n° 41-311.

