

CURRICULUM

Brasileiro, casado, 53 anos

Nascido à 22 de Outubro de 1920 SP

Publicitário (por formação)

Pintor (por vocação)

DÉCADA de 30 (Tinha que me virar)

Liceu de Artes e Ofícios - Curso Geral de Artes: Desenho, gravura, escultura, pintura e arquitetura. 5 anos

Curso de Historia da Arte e pintura. 3 anos - Prof. Waldemar da Costa.

Cia. Melhoramentos de São Paulo - Início profissional, desenhista ilustrador e litógrafo. 4 anos

DÉCADA de 40 (Pintura - um conflito)

Companhia Litográfica Ypiranga - Desenhista e litógrafo. 3 anos

Graficars-F. Lanzara - Desenhista e litógrafo. 2 anos

Gráfica Siqueira Editores - Desenhista ilustrador, chefia. 1 ano

Curso no Redshaw Institute - Ciências e Letras Inglesas. 3 anos

Curso de Propaganda - Primeiro curso da Assoc. Paulista de Propaganda.

Funda e dirige o Grafstudio Ltda. Propaganda e artes gráficas.

DÉCADA de 50 (Publicidade - a meta. As Artes Plásticas - intensas)

Lintas do Brasil - o início. Direção dos departamentos de arte, fotografia e produção gráfica. 3 anos

Departamento de propaganda e promoções da A Sensação Modas - chefia e direção de criação. 2 anos

A convite de Lima Martensem, colabora na preparação de folhetos e cartazes para a Escola de Propaganda.

Funda, com Julio Darvas a PAE Primeira Agência Promocional - inicia-se em planejamento promocional. 3 anos

Panam Propaganda - Planejamento de reestruturação da agência, cria e dirige o departamento de planejamento. 1 ano

Estudio Gráfico Repro - Planejamento do departamento de rotogravura em colaboração com O Cruzeiro.

DÉCADA 60 (Planejamento - um principio, até para as Artes Plásticas)

Funda com D. Pignatari e P.A. Almeida, a P D P Propaganda - Direção e planejamento de marketing mediante assessoria aos clientes. 8 anos

Equipescas SA - Campinas - Diretor do departamento de marketing. 2 anos

DÉCADA 70 (ainda preciso me virar)

Fundação da Década Publicidade - a qual dirige.

Artes Plásticas-Curriculum anexo