

LE MAGAZINE DE L'HOMME MODERNE

ELLE

JEAN CAU

SAMMY DAVIS JR

BOCCACE

LANZMANN

SINE

Instituto de arte contemporânea

l'Espresso

PARAIT LE 20 DE CHAQUE MOIS

MENSUEL N° 41 - MAI 1967

SOMMAIRE	AUTEURS	PHOTOGRAPHES	DESSINATEURS	PAGES
COUVERTURE		FRANK GITTY		
RUBRIQUES				
ÉCRIT A LUI				14
AIMÉ POUR LUI				22
LU POUR LUI	ANNE SEGALEN			24
GOÛTÉ POUR LUI	CHERCHE MIDI			30
TESTÉ POUR LUI	CHERCHE TOUJOURS			35
CHARME				
LES SŒURS DE LA CÔTE : CAROL LABEL ET GIGI MALOT		JEANNETTE LEROY / BERNARD LIPNITZKI		52
MADemoiselle MAI		FRANK GITTY		74
MODERATO MODÉROTIQUE		WILLY RIZZO		94
REPORTAGE				
SAMMY DAVIS	SAMMY DAVIS (1)	BRUCE DAVIDSON (2)		42
KARIM AGHA KHAN	LOUIS TILLET / JEAN MÉZERETTE		GABRIEL PASCALINI	58
NUBAR GULBENKIAN	GÉRARD GUÉGAN		JEAN LAGARRIGUE	90
LE CATCH	RENAUD DE LABORDERIE		ALAIN LE SAUX	104
LE CUL-CUL-CLAN	JACQUES LANZMANN			108
HUMOUR				
SOURIEZ-LUI				80
PAS DE MORTE-SAISON	SINÉ		SINÉ	110
TOUT TATOUÉ CŒUR		FRANK GITTY		118
FICTION				
LE ROULÉ-BOULÉ DU ROULÉ ROULEUR	BOCCACE (3)		FRANCIS DUMOULIN	48
LA BELLE AU TORO	JEAN CAU		JEAN-PAUL GOUDE	114
AUTOMOBILE				
CONDUIT POUR LUI	JOSÉ ROSINSKI			28
M 530 A RÉPONDU	FRANCIS DUMOULIN	FRANCIS GIACOBETTI		84
MODE ET NOUVEAUTÉS				
LUI PRIS PAR UNE MODE UNIQUE	FRANCIS DUMOULIN / FLORIANA VALENTIN	FRANCIS GIACOBETTI		62
AUTO-CONFORT	FLORIANA VALENTIN	JEAN COQUIN		88

(1) Copyright Ed. Flammarion, extrait de "Yes I Can", de Sammy Davis Jr., Jane Boyar et Burt Boyar. (2) Copyright Magnum. (3) Copyright "Livre-Club du libraire". Extrait des Contes gaillards du "Décaméron" de Boccace. Traduction nouvelle de André Berry et Félix Arrighi.

Tarif des abonnements : France, 32 F; Etranger, 42 F, pour une durée d'un an. Les règlements par chèques postaux, bancaires ou mandat sont à libeller à l'ordre de Presse-Office, 4, rue Chambiges, Paris 20-602-77. La location à titre onéreux sous quelque forme que ce soit du présent numéro est rigoureusement interdite.

Rédaction, Administration : 4, rue Chambiges, Paris-8*. Elysées 01-79. Publicité Régiscope. Balzac 12-91. Chef de publicité : Patrick Rousselle. C.C.P. PARIS 20-602-77. Les manuscrits non insérés ne sont pas rendus. La Rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations et photos qui lui sont communiqués.

Édité par Presse-Office, S.A. au capital de 250 000 francs. Registre 64 B 725. Le directeur de la publication : Jacques Lanzmann. Dépôt à la date de parution. Distribué par les Nouvelles Messageries de la Presse Parisienne. Composition SIRLO, PARIS. Imprimerie C.D.D., Maisons-Alfort (Val-de-Marne). Commission paritaire n° 41-311.

