

Revista: GAM No: 14 - pag: 14 e 17
Data: 1968
Local: Rio de Janeiro
Titulo: " IVAN SERPA, pintor " (Berkowitz, Marc)
- arquivo GAM, pag.14
" Algumas Exposicoes " (Citacao), pag. 17

IVAN SERPA, pintor

N. Rio de Janeiro, 1923. Estudou com Axel Leskoschek e Van Rogier. Iniciou sua carreira no Salao Nacional de Arte Moderna de 1947, onde ganhou diversos premios, inclusive o cobicado "Premio de Viagem ao Estrangeiro", que lhe possibilitou um prolongado estagio na Europa. Tambem participou das Bienais de Sao Paulo, desde a primeira em 1951. Fez exposicoes individuais no MAM do Rio de Janeiro (sendo a de 1965 uma grande retrospectiva), no Museu de Arte Contemporanea de Sao Paulo, no IBEU, etc. Esta preparando uma individual em setembro, na Galeria Bonino do Rio de Janeiro.

Ivan Serpa e um dos artistas mais importantes e mais curiosos do nosso cenario artistico, de uma importancia que tambem ja foi reconhecida no estrangeiro. Logo que apareceu em 1947, a qualidade de sua pintura, entao figurativa, chamou a atencao de alguns criticos. Foi evoluindo rapidamente, sempre a procura de uma linguagem que espessasse melhor os seus anseios do momento. Assim aderiu ao concretismo, do qual se tornou o maior expoente. Mas nao teve duvida em abandona-lo para pesquisar as possibilidades do abstrato. Fez uma excursao pela figuracao mais recente, em sua fase de monstros fantasticos e expresso-nistas, e agora esta se dedicando a um construtivismo que tem ecos de sua fase concreta. Esta sequencia de fases pode parecer negativa - e certamente o seria no caso de outro artista - mas Serpa se dedica com uma tal seriedade a cada uma delas, a explorar de uma maneira tao completa, e a abandona com uma tal naturalidade, quando ele nada mais tem a lhe oferecer, que justamente esta aparente incostancia se transforma em grande qualidade. E todas as suas pesquisas possuem um altissimo nivel tecnico, que ajuda a torna-las mais convincentes. Sao pesqui-

sas feitas em profundidade, ajudadas por um grande dominio tecnico, realizadas por um dos artistas mais completos do Brasil.

instituto de arte contemporânea