

1975

OSCAR SERAPHICO GALERIA DE ARTE

Tem o prazer de convidar Vossa Excelência e família

para o coquetel de inauguração da exposição de gravura de

ANNA LETYCIA

quarta-feira, dia 7 de maio às 21 horas. Exposição de 7 de maio a 20 de maio de mil novecentos e setenta e cinco.



OSCAR SERAPHICO GALERIA DE ARTE
EDIFÍCIO GILBERTO SALOMÃO - LOJA 1
SETOR COMERCIAL SUL - BRASÍLIA - DF.
TEL.: 23-4247

ANNA LETYCIA

ANNA LETYCIA, é um nome que dispensa apresentações.
ELA É A GRAVURA BRASILEIRA.

Oscar Seraphico

ANNA LETYCIA QUADROS

ANNA LETYCIA

NASCEU em 25 de setembro de 1929, em Teresópolis, Estado do Rio de Janeiro.

FORMAÇÃO PROFISSIONAL

Estudos de desenho na Associação Brasileira de Desenho (ABD)

Estudos de desenho na Sociedade Brasileira de Belas Artes

Estudo de Pintura com André Lhote, Bustamante de Sá e Iberê Camargo

Estudos de Gravura com Iberê Camargo, IMBA e Oswaldo Goedi

PRÊMIOS

Prêmio de Isenção de Juri - Salão Nacional de Arte Moderna - MEC

Prêmio de Viagem ao País - Salão Nacional de Arte Moderna - MEC

PRÊMIO DE VIAGEM AO EXTERIOR - Salão Nacional de Arte Moderna

Prêmio Leiner - Galeria das Folhas de São Paulo - 1958

Prêmio de Aquisição - Bienal de Arte Moderna de São Paulo

Medalha de Prata e Prêmio de Aquisição - Museu de Arte do Paraná - 1961

Prêmio de Aquisição - IV Salão de Arte Moderna do Distrito Federal - Brasília

Primeiro Prêmio de Gravura - Salão de Arte de Belo Horizonte - 1961

Primeiro Prêmio de Gravura - Salão Panamericano, Cuba - 1962

Prix Maulraux - Bienal de Paris - 1962

Primeiro Prêmio de Gravura - Salão de Arte de Belo Horizonte - 1968

Prêmio de Aquisição - Paco das Artes - São Paulo

PRIMEIRO PRÊMIO DE GRAVURA - PANORAMA ATUAL DA ARTE BRASILEIRA, São Paulo, Museu de Arte Moderna - 1974

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

1958 - Galeria Géa

1962 - Museu de Arte de Belo Horizonte

1962 - Petite Galerie - Rio

1965 - Petite Galerie - São Paulo

1968 - Galeria Ars Mobile - São Paulo

1965 - Galeria Guinard - Belo Horizonte

1970 - Museu da Cidade

EXPOSIÇÕES NO EXTERIOR

1959 - Montevideo - Uruguai

1960 - La Paz - Bolívia

1961 - Santiago - Chile

1962 - Hamburgo - Alemanha

1963 - Stuttgart - Alemanha

1963 - Bonn - Alemanha

1966 - Milão - Itália

1968 - Lourenço Marques - Moçambique

1968 - Paris - França

1970 - Paris - França - Galeria Jacob

EXPOSIÇÕES COLETIVAS NO PAÍS

1952 - Salão Municipal de Belas Artes

1955 - Novo Salão Carioca

1957 - Cinco Artistas na Petite Galerie

1957 - V Salão de Belas Artes de Santos

1958 - Gravura Brasileira - Museu de Arte da Pampulha - Belo Horizonte

1969 - Dois Artistas Brasileiros - Piccola Galeria - Rio

1972 - Grupo B - Quatro Gravadores 1972 - Rio

1974 - Galeria Grafiti - Rio

1974 - Grupo B - Exposição Zodíaco

1975 - Exposição de Arte Contemporânea do Brasil, Museu de Arte Moderna - Rio

*aluna
grava*

EXPOSIÇÕES COLETIVAS NO EXTERIOR

- 1958 - I Bienal do México
- 1959 - Bienal de Jovens de Paris
- 1960 - II Bienal do México
- Bienal de Lugano - Suíça
- 1962 - Bienal de Veneza
- 1963 - V Festival Del Due Mondi, Spoleto - Itália
- Exposição Brasileira no Royal College of Art, Londres
 - Exposição Brasileira na Biblioteca do Congresso de Washington, USA.
 - Gravura Brasileira - Paris, França.
- 1964 - Gravura Brasileira - Oldemburg
- 1965 - Bienal dos Jovens do País - Salão Especial
- Arte Brasileira - Viena
 - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro
 - Segunda Bienal Americana de Grabado - Chile
- 1966 - Gravadores Brasileiros, Lisboa
- 1967 - Bienal de Gravura de Tóquio
- 1968 - Bienal de Veneza
- 1972 - Bienal de Gravura de Tóquio
- Bienal de Liubllana
 - Bienal de Cracovia
- 1974 - Artes Gráficas do Brasil - Madrid
- 28 Artistas do Brasil - Exposição Itinerante 1974/75

Anna Letycia é Membro da Comissão Nacional de Belas Artes do MEC
Membro de Juri do Salão de Verão de 1974

Tem trabalhos nas maiores coleções do Brasil e do Exterior, entre outros: Museu de Arte Moderna de New York, Fundação Bright, Ford Foundation, Museu de Arte de Camberra, Palácio do Itamaraty etc.