

PROFILOGRAMAS²
Augusto de Campos, outubro 1985

DES A F I A A C R A F I A A L U Z
O R A F I A A L U D E S A F I A A L
Z D E S A F I A A U Z A F I A A C O
L U Z A F I A A C R D E S A F I A A
O R D E S A F I A C O R A F I A A L
A C O R A F I A A U Z D E S A F I A

L U Z D E S A F I A L U Z A F I A A
A A L U Z A F I A C O R D E S A F I
A C O R D E S A F A A C O R A F I A
I A A C O R A F A L U Z D E S A F
A A L U Z D E S A I A A L U Z A F I
F I A A L U Z A F A A C O R D E S A

I A A C O R D E S F I A A C O R A F
A F I A A C O R A I A A L U Z D E S
F I A A L U Z D E A F I A A L U Z A
S A F I A A L U Z F I A A C O R D E
A F I A A C O R D S A F I A A C O R
E S A F I A A C O F I A M I N G H I

augusto de campos

outubro 1985

Publicado no catálogo *Hermelindo Fiaminghi*. Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, maio 1986.

² Posteriormente publicado em Augusto de Campos, *Profilogramas: quinteto concreto 1985/1993*, *Revista do MASP*, São Paulo, (3): 63, ano?