

Livro: Enciclopédia Delta Larousse
(Koogan, A - editor responsável)

Data: 1964

Local: Rio de Janeiro

Título: O Modernismo Atual. Influência dos Museus e das Bienais Paulistas.
O Abstracionismo.

Autor: Ribeiro, Carlos Flexa

Notas: pág. 4351 - reprodução de um quadro de Ivan Serpa (MAM/RJ)
- verbete sobre Ivan.

O ABSTRACIONISMO

.....

Ivan Serpa (1923), interessou-se mais pelas tensões internas que provocam desequilíbrio e, procurava compensar o vazio do espaço bidimensional criado por meio de linhas e formas definidas, por construções de austero bom gosto. A sua formação, de restaurador de livros e documentos da Biblioteca Nacional, o havia dotado de extrema paciência, a qual iria aplicar em sua arte, espécie de miniatura medieval no que diz respeito a fatura.

.....

Livro: Enciclopédia Delta Larousse
(Koogan, A - editor responsável)

Data: 1964

Local: Rio de Janeiro

Título: O Modernismo Atual. Influência dos Museus e das Bienais
Paulistas . O Abstracionismo.

Autor: Ribeiro, Carlos Flexa

Notas: pág.4351 - reprodução de um quadro de Ivan Serpa (MAM/RJ)
- verbete sobre Ivan