

Discursão de Lampião com São Pedro na portã do céu
(Querelle de Lampião avec Saint Pierre à ^(à la porte) la portã du ciel).

Lampião e a velha feiticeira
(Lampião et la vieille sorcière).

O valente sertanejo Zé Garcia
(Le hardi ~~peyson~~ Zé Garcia). ^{sertanejo}

História de João da Cruz
(Histoire de João da Cruz)

Vida, Paixão e Morte de Jesus Cristo
(Vie, Passion et Mort de Jésus Christ).

História de Zézinho e Mariquinha
(Histoire de Zézinho et Mariquinha)

História de Toinho e Mariquinha
(Histoire de Toinho et Mariquinha)

Esmeraldina e Júlio Abel
(Esmeraldina et Júlio Abel).

Doutor Raiz
(Le Docteur Racine). ^{de la grandeur de simples}

Roldão no Leão de ouro
(Roland au léon d'or)

Navalha, tesoura e pó
(Rasoir, ciseaux et ^{poudre} poudre).

História do Soldado Roberto e a princeza do reino de Canan
(Histoire du soldat Roberto et la princesse du royaume de Canan).

A Morte dos 12 pares de France
(La Mort des 12 pairs de France).

Carlos Magno e os 12 pares de França
(Charlemagne et les 12 pairs de France).

História de Cecília e Estevam
(Histoire de Cecilia et Estevam).

Vitalina e Zé do Brejo
(Vitalina et Zé do Brejo).

(à la porte)
entrée

Esmeraldina
Cecília 08-7-5
6 av. Marcon

Contemporânea

Gedeão e a princeza Guiomar
(Gedeão et la princesse Guiomar).

História de dois manos
(Histoire de deux frères).

Lobisomem da Paraíba
(Le ~~loup-garou~~ ^{garou} de Paraíba).

O monstro do Pajeú
(Le monstre du Pajeú).

O valente Zé Garcia
(Le hardi Zé Garcia).

O boi de Minas
(Le taureau de Minas).

O negrão do Paraná e o seringueiro do Norte).
(Le grand nègre du Paraná et le..... du Nord).

O ~~coronel~~ Mangangá e o Seringueiro do Norte
(Le colonel Mangangá et le..... du Nord).

O valente Cascadura e o Mendonça do Pará
(Le hardi Cascadura et le Mendonça du Pará).

A moça que virou cobra (
La jeune-fille changée en serpent).

A garça misteriosa
(La ~~garça~~ ^{garça} mystérieuse)

O rapaz que virou bode
(Le garçon échangé en bouc)

Fura-mundo (1)

O encontro de dois errados (la rencontre des deux.....)

O velho que enganou o diabo
(Le vieillard qui a trompé le diable).

O homem que atirou na Virgem da Conceição
(L'homme qui a tiré sur la Vierge de la Conception).

O menino da pata
(l'enfant au canard).

O ladrão de Bagdá
(le voleur de Bagdad).

→ *contado*

héros

transparência?

(la rencontre des deux voyaux)?

malchance
malchance

le fura-mundo
celle

l'enfant de la

O mercador e o gênio

(Le marchand et le génie)

O casamento de Chico Miolo e Maria Pelada

(Le mariage de Chico Miolo et Maria Pelada).

O casamento de Lusbel e os sofrimentos de Maria Alice e o seu triunfo ajudado pelo seu anjo da guarda, ou a História da jumentinha e Maria Alice, a moça que enganada casou-se com o diabo

(Le mariage de Lusbel et les souffrances de Maria Alice et son triomphe aidée par son ange ~~guardian~~ gardien, ou l'histoire de ~~la~~ la petite ânesse et Maria Alice, la ~~jeune~~ ^{jeune} fille qui trompée s'est mariée avec ~~le~~ le diable).

O cachorro dos mortos

(le chien des morts).

A caristia mundial

(la ~~chereté~~ ^{de la terre} ~~mondial~~)

A triste sorte de Jovelina

(Le triste sort de Jovelina)

Teseu, o herói do Labirinto

(~~Thésée~~ Thésée, l'héros du ~~labyrinthe~~ labyrinthe).

Os martírios de Rosa de Milão

(Les martyres de Rosa de Milan).

A moça que virou cachorro

(La ~~jeune~~ ^{jeune} fille changée en chien).

Ataque de Lampião em Mossoró

(L'assaut de Lampião à Mossoró)

Perseguição de Lampião pelas forças legais

(La poursuite de Lampião par ~~les~~ les forces ~~de~~ ^{de} ~~l'ordre~~ ^{de l'ordre} d'ordre).

Esperando o ataque na serra vermelha (En attendant l'assaut à la Serra Vermelha).

Tiroteio de Vileta (Fusillade de Vileta).

O casamento do calango com a lagartixa

^{du lézard avec le lézard vert.}

O exemplo do rapaz que dançou com Carolina (L'exemple du garçon qui a dansé avec Carolina).

As 3 moças que queriam casar com um só rapaz (Les 3 filles
qui voulaient se marier avec le même garçon).

O casamento do calango com a filha do papa-vento (Le mariage
de mariage de lezard avec la fille du papa-vent)
du..... *par le zard avec une goitre*).

O exemplo de dois amigos (L'exemple des deux ~~amis~~ camara-
des).

O Nero do Amazonas (Le Néron de l'Amazonie).

Os sofrimentos de Cristo (Les souffrances du Christ).

Discursão do fiscal com a fateira (Querelle du percepteur
avec la vendeuse de tripes).

Chegada de Lampião no inferno (L'arrivée de Lampião ~~aux~~
~~enfers~~ aux enfers).

Debate de Lampião com São Pedro (*Debat* querelle de Lampião ~~aux~~
avec Saint Pierre).

A moça que dançou com o diabo (La fille que a dansé avec
le diable).

Antonio Silvino no júri (Debate de seu advogado (Antonio
aux assises Silvino au jury - Débat de son avocat).

O valente Cascavel ou ~~o~~ assombro do sertão (Le hardi
Cascavel ou la terreur du sertão.)

*l'homme chargé de la
cueillette de résine
de g caoutchouc*