Pequenos objetivos a curtíssimo prazo

DANUZA LEÃO

ra pensar de outra maneira: pode não ter dado certo a vida inteira, mas, se durou cinco, dez anos, enquanto os interessados foram felizes, deu certo. Por algume proportio de certo, esperar, sonhar, se durou cinco de certo. Por algume proportio de certo, esperar, sonhar, se durou cinco de certo a vida inteira, más da falta muito tempo para a sexta-feira, e até lá maior ou menor, mas deu.

Com a amizade é mais grave: às vezes os interesses mudam a quenos, mínimos uanto tempo se perde - tal ponto que até o assunto acaperde? – fazendo planos, construindo ilusões; na maioria das vezes nada dá certo, ese tem a impressão de ter fracassado. Pensando assim, cada um de nós sofrerá muitos fracassos sas voltem a ser o que foram um suas energias e de nós sofrerá muitos fracassos sas voltem a ser o que foram um suas energias e na vida, ou, pior: terá tido uma vida — se é que foram. Vamos resesperanças, coda fracassada. Mas as coisas po- peitar nossos sentimentos mais mo se ela fosse a dem ser vistas de maneira diferente; menos sofridas, talvez. profundos e reconhecer que, cercoisa mais importo ou errado, que seja bom ou tante deste mun-Um casamento que se acaba é ruim, as coisas acabam — até do, sua certeza sempre triste; um casamento, um mesmo as que foram tão fortes. de total felicidas segundas-feiras neste espaço namoro, uma amizade. Mas dá pa- Com antigos amores é ainda de. E, na volta, as-

objetivos e a curtíssimo prazo. A

CRÔNICA

tando tudo sem todo mundo sa-

caranos me sacriaté agora ninguém te convidou te de hoje e, se tudo der certo, já
ficando para papara nada, que tal inventar alguvai ser bom demais. gar ou continuar ma coisa em sua casa? Você escofiel ao aluguel, lhe as pessoas, pede que cada ho-viajando duas ve-zes por ano e gas-da mulher leve uma amiga legal dir para ela trazer um sorvete pa-- que ninguém conheça

nte rever um grande amor . Se sa peta quar valua a pera core ma, a decoração e as contas par nar um emema para quarta-teira, sem esperanças para não ter expara dar certo, esperar, sonhar, gas, você está programado para com direito a uma pizza depois, a pectativas e não se decepcionar. Então, sem planos a médio ou almejar. De preferência uma coi- vários anos de vida. Que tal ser esta altura do campeonato, já es-

longo prazo, e sem grandes objetivos de vida — até porque o tempo vai ficando mais curto e planejar o réveillon do ano 2000 já chega a ser uma loucura.

Vamos traçar para nossas vidas apenas pe
longo prazo, e sem grandes objetivos de vida — até porque o tempo vai ficando mais curto e planejar o réveillon do ano 2000 já chega a ser uma loucura.

Vamos traçar para nossas vidas apenas pe
sa possível, tipo mudar de casa; mais humilde e fazer planos apenas para 98? Será que vai dar para gar a ocorrer, claro. Tantos filmes bons que ainda não viu, todos aqueles que foram candidas será que passa da oitava-de-filo nal? E, se passar, será que passa da quarta? E, se passar, será que poss, quando os cinemas estives sem menos cheios, as filas, menos que você tem—é sempre assim. Devo pedir um dente.

Devo pedir um dente.

Devo pedir um dente.

Oir duaria: E, se passar, sera pois, quando os cinemas estives-sem menos cheios, as filas, meno-res. Grande programa, melhor não tem. Mas para quarta-feira dente. Devo pedir um dente.

Devo pedir um dente.

O importante é se organizar; se so fazer planos. Vai pensar na noi-

> Quando chegar em casa, telefoe ra a sobremesa, o vinho já está na pensar no futu- quem sabe isso dá um samba? Pe- geladeira, não vai haver erro. ro? Af inal, como lo menos um? geladeira, não vai haver erro. Mas são apenas 5 da tarde, e até Ah, mas ainda falta muito tem- as 9 tanta coisa ainda pode acon-

* RUIM ** REGULAR *** BOM **** ÓTIMO **** EXCELENTE

ZINEMA



A 21h30. Center Aricanduva 3 - 13h, 15h30, ACÁO. Dir. Jean-Piorro

Jeunet. EUA/97, Com
Sigourney Weaver, Winona Ryder, Domini que Pinon. Cientistas
mum clone da oficial Ripley para enconarainha Alien, que morreu dentro do dela. Center Norte 1, Eldorado 1, Ga223, Metrò Tatuapé 6 - 1085, 13820, 1945, Pares Shomini 2, Sfl. fazem um clone da oficial Ripley para encon-

COMÉDIA. Dir. Charles Martin Smith. EUA/97. Com Michael Jeter, Kevin Zegers.

☐ ★ Eu Sei o Que Vocês Fizeram no Verão Michelle Gellar, Ryan Phillippe. Grupo de jo-vens atropela um homem e resolve jogar o corpo no mar. Alguem via e vas acceptados. Belas Artes-M.Andrade - 19h30, 21h45.

Interlar Aricanduva 5 - 10h15, 12h55, 17h, □ ★★ Ou Tudo ou Nada (The Full Monty) programadores/exibidores, responsáveis pelas programadores/exibidores, responsáveis pelas pelas ditama hora. Antes de sair, confirmadores/exibidores, responsáveis pelas programadores/exibidores, responsáveis pelas pelas programadores/exibidores, responsáveis pelas programadores/exibidores, responsáveis pelas pelas programadores/exibidores, responsáveis pelas pelas pelas pelas programadores/exibidores, responsáveis pelas pelas

□ ★★★★ Gênio Indomável (Good Will Hunting) — DRAMA. Dir. Gus Van Sant. terminação e persistência, eles conseguem EUA/97. Com Robin Williams, Matt Damon, Ben Affleck. Rebelde é bom na matemática, jovem precisa decidir se fica na companhia dos amigos do bairro onde cresceu, segue os sa migos do bairro onde cresceu, s conselhos de seu professor ou vai para a Califórnia com a namorada. Um terapeuta po-de ajudá-lo. Espaço Unibanco 5 - 19h20, Washington, John Goodman, Donald Suther-21h40. Gemini 1 - 19h, 21h30, 14 anos.

(The Man in the Iron Mask) — DRAMA. Dir. Randall Wallace. EUA/98. Com Leonardo Dirard Depardieu, Gabriel Byrne, Anne Paril-laud. Os três mosqueteiros voltam a reunirse após muitos anos para libertar um prisio-Butantā 2, Center Iguatemi 3, Center Penha 2, Eldorado 4, Ibirapuera 2, Lar Center 2, Morumbi 3, Plaza Sul 2 - 13h, 15h45, 18h30, Cameron. EUA/97, Com Leonardo DiCaprio, 21h15. Belas Artes-O.Niemeyer, Center Kate Winslet, Billy Zane, Kathy Bates. O roman-

18h15, 21h. Center Aricanduva 4 - 13h30, 16h, 18h80, 21h15. Gemini 2 - 13h30, 16h, 18h30, 21h (6* e sáb., tabém às 23h30). Incorpo dela. Center Norte I, Eldorado I, Gazacta, Interlagos 3 - 14h40, 17h, 19h20, 16h05, 19h, 21h45. Raposo Shopping 2, Sil-21h40. Interlar Aricanduva 8 - 11h, 14h, 16h05, 19h25, 21h55. Metrò Tatuapé 2 - 16h05, 19h30, 21h55. Metrò Tatuapé 2 - 16h45, 13h10, 16h55, 19h30, 22h25. Mo-16h15, 19h10, 22h20. SP Market 4 - 10h25, 13h20, 16h15, 19h10, 22h20. SP Market 9 - 10h55, 18h50, 11h30, 12h30. 12h45. Olido 2 - 14h45, 13h45, 16h40, 19h35, 22h40. Top Cine 2 - 17h, 19h15, 21h30. SP Market 10 - 11h, 13h30, 16h, 18h30, 21h Livre: 13h30, 16h20, 19h 21h30, 12 anos.

★★ Asas do Amor (Wings of the Dove)

ROMANCE. Dir. Iain Softley. Ing/97. Com
Helena Bonham Carter, Linus Roache. Ambientado em Londres e em Veneza. no sécule.

**This is a continued to the bond of the bon

Shopping 4, Sílvio Romero 2, West Plaza 2 -normal. Center Iguatemi 1, Eldorado 6, Mo-EUA/97. Com Michael Jeter, Kevin Zegers. Retrata a amizade entre um garoto e um cachorro e a paixão de ambos pelo basquete. Belas Artes-M.Andrade - 13h30, 15h30 17h30. Livre.

□ ★★★★ Central do Brasil — DRAMA. Dir. Walter Salles. Br/98. Com Fernanda Montenegro, Marfilia Pēra, Vinicius de Oliveira. Mulher que escreve cartas para analfabetos na Central do Brasil conhece um garoto forfão. Juntos, viajam pelo interior da Bahia à procura do pai dele. Cinearte 1 - 13h, 15h10, 17h20, 19h30, 21h40. Espaço Unibanco 3 - 13h20, 15h30, 17h40, 19h50. 22h. Estação Lumière 1 - 14h20, 16h40, 19h, 22h. Estação Lumière 1 - 14h20, 16h40, 19h, 21h20. Interlagos 1 - normal a partir das 18h. Ibirapuera 1 - 12h46, 14h30, 19h 20h. 12h40, 14h15, 16h, 19h 20h 14h15, 16h, 20h 12 anos. 14h05, 18h05, 22h. Est Market 8 - 12h, 16h, 20h. 12 anos. 14h05, 18h05, 22h. Est Market 1 - 12h46, 14h30, 19h 16h, 19h 20h 14h05, 18h05, 22h. Est Market 1 - 12h46, 14h30, 15h10, 14h15, 16h, 20h 12 anos. 14h05, 18h05, 22h. Est Market 8 - 12h, 16h, 20h. 12 anos. 14h05, 18h05, 22h. Est Market 1 - 12h46, 14h30, 19h 16h, 19h 20h 14h05, 18h05, 22h. Est Market 8 - 12h, 16h, 20h. 12 anos. 14h05, 18h05, 22h. Est Market 1 - 12h46, 14h30, 19h 16h, 19h 16

22h. Estação Lumiere 1 - 14120, 10140, 1911, Neil LaBute. EUA/97. Com Arton Ecknard, 21h20. Interlagos 1 - normal a partir das Stacy Edwards, Matt Malloy. Desprezados 13h30. Interlar Aricanduva 13 - 10h40, pelo chefe e pelas namoradas, dois jovens va as Mulheres — Ciclo de filmes do diretor 13h35, 16h25, 19h45, 22h25. Market Place executivos decidem restabelecer o amor prófuncês em exibição em duas salas no Cine-

Adaptação do livro de Peter Carey sobre o relacionamento incomum de dois amantes. Passado (I Know What You Did Last Summer) — SUSPENSE. Dir. Jim Gillespie. simbolo de tudo aquilo que eles amam e EUA/97. Com Jennifer Love Hewitt, Sarah acreditam. Cinearte 2 - 14h30, 16h45, 19h, Clube logo abaixo da relação das salas de cine 21h15. Espaço Unibanco 4 - 14h30, 16h50, ma. O melhor programa é ser assinante do Es-19h10. Interlar Aricanduva 7 - 10h50, tadãó. 13h40, 16h30, 19h20, 22h20. 12 anos.,

19h35, 21h50. Lar Center 1 - 13h, 15h. Morumbi 6 - 13h30, 15h30, 17h30. SP Market 6 - 13h15, 18h20. 14 anos.

— COMÉDIA. Dir. Peter Cattaneo. Ing/97. alterações de última hora. Antes Com Robert Carlyle, Tim Wilkinson, Mark me a programação pelo telefone. Add. Desempregados, seis homens tentam ganhar dinheiro fazendo shows de strip-tea-

land, Elias Koteas. Policiais estão intrigados executado. Bristol, Center Norte 2, Eldorado 3, Olido 3, Raposo Shopping 7 - 14h, 16h30, 19h, 21h30. Iguatemi 2 - 14h30, 17h, 19h30, 22h (6° e 5°, também à 0h15). **Interiar Ari-canduva 9** - 10h05, 13h15, 16h05, 18h55, 21h40. **Market Place 3** - 14h, 16h30, 19h, 21h30 (6° e 5°, também à meia-noite). SP Market 6 - 10h15, 15h30, 21h15. 14 anos.

 $\hfill \Box$ *** Titanic (id.) — DRAMA Dir, James \hfill Sessão das Seis — Hoje, O Sucesso a Qual Cameron. EUA/97, Com Leonardo DiCaprio,



'Dama da Noite': espetáculo com o ator e diretor Gilberto Gawronski

Helena Bonham Carter, Linus Roache, Ambientado em Londres e em Veneza, no século 19, conta a história de uma jovem pobre que duadno deles conhecem uma milionária, órfa quando eles conhecem uma milionária ex e en um bar e para comentar e relembrar jogos, aletas, juizes e times. Espaço Unibanco 2 - normal a partir das 16h. Estação Lumire 2 - normal a partir das 16h. 55, 20h. 22h. SP Market 5 - 10h.04, 13h.15, 17h.20, 19h.04, 22h.25, Livre.

□ ★★ Bud — O Cão Amigo (Air Bud) — COMÉDIA. Dir. Charles Martin Smith. EUA/97. Com Michael Jeter, Kevin Zegers. Retrata a amizade entre um garoto e um carbon contral in ElAyo, Retrata a mairzade entre um garoto e um carbon contral in ElAyo, Retrata a mairzade entre um garoto e um carbon contral in ElAyo, Retrata a mairzade entre um garoto e um carbon contral in ElAyo, Retrata a mairzade entre um garoto e um carbon contral in ElAyo, Retrata a mairzade entre um garoto e um carbon contral in ElAyo, Retrata a mairzade entre um garoto e um carbon contral in ElAyo, Retrata a mairzade entre um garoto e um carbon contral in ElAyo, Retrata a mairzade entre um garoto e um carbon contral in ElAyo, Retrata a mairzade entre um garoto e um carbon contral in ElAyo, Retrata a mairzade entre um garoto e um carbon contral in ElAyo, Retrata a mairzade entre um garoto e um carbon contral in ElAyo, Retrata a mairzade entre um garoto e um carbon contral in ElAyo, Retrata a Bartin dos securitos de Windson (al. 1) Paulista 2 (a. 1) Paulista 3 (a. 1) Paulista 2 (a. 1) Pa

VÍDEO



Cultura Brasileira Entrevistas com impor-tantes nomes da cultura

mando Nogueira, Ziraldo, Zuenir Ventura, às 12h30, Jaguar, Mário Quintana, Eric Nepomuceno, Fernando Morais, Zé Andrade, às 2823-9611).

M Alice de Higienópolis — De Cândida Arruda 12h30, Jaguar, Mário Quintana, Eric Nepomuceno, Fernando Morais, Zé Andrade, às 2823-9611).

M Alice de Higienópolis — De Cândida Arruda 12h Quintana, Eric Nepomuceno, Fernando Morais, Zé Andrade, às 2823-9611). 15h30, Affonso Romano de Santanna, Marina
Colasanti, Luiz Claudio e Fernando Gabeira.
Grátis. Memorial da América Latina — Video
© Competência Emocional — O Caminho da te (R. Anto Até sábado. 3823-9623). Até quinta.

quer Preço, de James Foley, EUA/92, com Al Pacino, Jack Lemmon, Alec Baldwin, Kevin Spacey. De 2º a 5º, às 18h. Grátis. Centro Cultural São Paulo (R. Vernueiro 1000 and 27 201). São Paulo (R. Vergueiro, 1.000. \$\iiinterpi 277-3611). de Cinema (R. Augusta, 1.470. \$\iiinterpi 287-5590).



Riverguesia e richo Dias. Com Gilberto Gawrons-Ri. 2º e 3º, as 21R30, R\$ 12,00. Centro Cultural São Paulo (R Vergueiro, 1.000, \$\iiii 277-3611). Até 12/5. 14h05, 18h05, 22h. SP Market 8 - 12h, 16h,

■ Memórias de um Sargento de Milícias — COMEDIA. Retrata a vida cotidiana das classes populares no Brasil colonial. De Manuel Antônio de Almeida. Adapt e dir José Paulo Rosa. Com Regina Pessoa, Rafael Burgadt, Carlinos Machado e outros. Dom, as 20t; 2º, às 21h 185 20,00. Teatro Lucas Pardo Filho (R. Gravata), 47. ≈3862-9403). ★ Clube do Assinante Estadão: desconto de 50% para assinante o um acompanhante.

SHOW



201-20 P\$ 20 00. Teatro Paulo Autran (Av. João

INSTRUMENTAL/

GRÁTIS

■ Instrumental Sesc Paulista — O convidado de hoje é Jerzy Milewski. 2*, às 18h30. Sesc Paulista (Av. Paulista, 119. \$\infty\$284-2111).

LIVROS



M Alfabetização de cliente Glitter (R. Fran Adultos — De Martta Durante, 114 págs. R\$ 280-3681). Até sábado.

Witória a partir da Experência com Equipes de Futebol — De Susy Fleury. Às 19h. Saraiva Me-ga Store (Av. Rebouças, 3.970. 8870-5999).

VISUAIS



INAUGURAÇÕES

Thelma Lunardi — Em Exculturas a artista ■ Clicio Barroso — Em Loue Transfers o foto-grafo exibe 30 imagens 294. ≈255-5538). Até domingo.

das 9h às 19h; sáb. e dom., até 16h30. Li Photogallery (R. da Mata, 70. 883-0300). Até 18/5.

■ Marcello Rodrigues — Em Transcendê 2º o artista expõe 2º obras em acrílica sobre tela. Diariamente, das 10h às 22h. Shopping
 Butantã (Av. Prof. Francisco Morato, 2.718.
 ■ Whitbread — Imagens de Mônica Zarattini, L.C. Leite, Luludi e Ruy Mesquita Filho, profissionais da Agência Estado. Diariamente, das 816-6783). Até 10/5.

ÚLTIMA SEMANA

■ Adriana da Conceição — 2º e 3º, das 10h às 16h30. Esp. Cultural Banco Central (Av. Paulista, 1.804. ≪ 252-1916). Até amanhã.

■ Anselm Kiefer — De 2º a 5º, das 10h às 19h.
Galeria Camargo Vilaça (R. Fradique Coutinho,
1.500. ⇒ 210-7390/814-7046). Até quinta. Recomendada.
■ Ani

■ O Brasil pelos Olhos Norte-Americanos — 1940/1943 — De 2º a 5º, das 9h às 22h. Galeria da União Cultural Brasil-Estados Unidos (R. Mário Amaral, 189. 885-1022, r. 236). Até

■ Carlos Bracher — De 2º a 5º, das 9h às 15h. Instituto de Estudos Brasileiros da USP (Av. Prof. Mello Moraes, Trav., 8, 140. Cidade Universitária. ** 818-3199). Até quinta.

■ Cia. Cinematográfica Maristela — Cinema Brasileiro dos Anos 50 — Diariamente, das 10h às 22h. Espaço Cultural Lar Center (Av. Otto Baumgart, 500. ﷺ 6959-2333). Até domingo. ■ Duas Águas — De 2ª a 5³, das 11h às 22h.

Funarte (Al. Nothmann, 1.058. 3662-5177). ■ Dudu Santos — De 2* a 5*, das 11h às 19h.

Mônica Filgueiras Galeria de Arte (Al. Min. Rocha Azevedo, 927. 282-5292). Até quinta. m Elas, Eles — Das 10h às 19h. A Galeria (R.

Bela Cintra, 1.951. 353-2122). Até amanhã. Eernanda Gomes — De 2* a 6*, das 10h ås 17h. Casa da Fotografia Fuji (Av. Vereador José Divizion), das 10h às 14h. Galeria Luisa Strina (R. Padre João Manuel, 974. \$280-2471). Até sabado. Recomendada.

Germana Monte-Mór — De 2º a 6º, das e 5 livros-objeto. De 2º a 6º, das 11h às 20h; sáb., 10h30 às 19h, sáb., até 13h. Galeria Marília Ra-zulc (Av. 9 de Juino, 5719, lj 2. \$881-9853). Até \$83-3355). Até 9/5. Até sábado. Recomendada.

Spirit Yamato 98 —
Turnë do grupo japonës
Wadaiko Yamato, que
Bar Balcão (R. Dr. Melo Alves, 150. \$2804630). Até quinta.

Munas (

as Jerusalém em Mapas Antigos Mapas e paisagens de Jerusalém. De 2º a 1º, das 9h às 23h, Centro Universitário Maria Antonia (R. Maria Antonia, 294. \$255-5538). Até quarta.

Maria Antonia, 294. \$255-5538). Até quarta.

■ João Sotta — O artista apresenta telas na mostra Brincando. De 2ª a sáb., das 11h às 20h. ■ Luís Ramos Trio — Às 22h. R\$ 10,00. All of Jazz (R. João Cachoeira, 1.366. \$\isin 829.1345\). ★ Clube do Assinante Estadão: desconto de 10%.

■ Leonilson e Rochelle Costi — Mostra de 105 desenhos publicados. De 2º a 5º, das 11h30 às 19h. Brito Cimino Arte Contemporânea e Moderna (R. Adolfo Tabacow, 144. 822-0634). Até quinta. Recomendada.

■ Marta Oliveira — A artista apresenta Distor 150,00. Teatro Cultura Artística (R. Nestor ções Psicodélicus, formada por uma única tela de grande formato. De 28 a sáb., das 21h ao últ. 150,00. **Teafro Cultura Arti** Glitter (R. Francisco Leitão, 492.

das 17h30 às 23h30. Georgia Bar e Restauran- 🔳 Sfogato — Com Eloísa Baldin (soprano), (R. Antonio Carlos, 419. 🗢 0800-146632).

■ Pio Santana — Em Matérias e Matérias



realizada pela equipe Axe Alaska Adventure. De 2º a 6º, das 9h às 19h; sáb., das 10h às 17h, Espaço Cultural Citibank (Av. Paulista, 1.111. 576-2744). Até sábado.

■ W mitoread — imagens de Monica Zarattun, L.C. Leite, Luludi e Ruy Mesquita Filho, profis-sionais da Agência Estado. Diariamente, das 12h à 1h. Bar e Mercearia São Roque (R. Amauri, 35. ≪853-6697). Até quinta.

RECOMENDADAS

■ Amelia Toledo — Pinturas em têmpera acrilica sobre telas de linho cru ou juta. Diariamente, das 10h às 19h. Galeria de Arte São Paulo

■ Anita Ljung — Desenhos e objetos. De 2* a 6*, das 10h ås 18h; såb., até 14h. Infantaria (R Joaquim Antunes, 212. ※883-0091).

■ Celso Orsini — Obras em tēmpera acrílica e desenhos em técnica mista. De 2º a 6º, das 10h às 19h; sáb., das 11h às 14h. Valu Oria Galeria de Arte (Al. Gabriel Monteiro da Silva, 1.403.

■ Coleção Mário de Andrade — O instituto lança catálogo do artista e exposição que apresenta obras indexadas na publicação, além de seu site na Internet: http://www.ieb.usp.br. De 2ª a 6º, das 14h às 17h. Instituto de Estudos Brasileiros da USP (Av. Prof. Mello Moraes, Trav., 8, 140. Cidade Universitária. 818-3199). Até 15/5.

■ Hermelindo Fiaminghi — O artista mostra 20 telas na mostra *Corluz*. De 2º a 6º, das 10h às 20h; sáb, até 14h. Galeria Nara Roesler (Av. Europa, 655. \$\$853-2123). Até 14/5.

■ Homem e Meio Ambiente — Imagens dos fotógrafos Luiz Braga, João Paulo Capobianco, Vincent Carelli e Beto Ricardo, Também, obje tos utilizados pelas comunidades retratadas. De 2º a 6º, das 9h às 19h; sáb., das 13h às 17h.

sobre papel, pinturas, esculturas e tapetes. De 2º a 6º, das 10h às 19h30; sáb., das 11h às 14h. Ricardo Camargo Galeria (R. Frei Galvão, 121. 211-3879). Até 20/5.

MUSICA

Orquesta Filarmônica de São Petersburgo

■ Banda Sinfônica Juvenil do Estado de São 16,00. Editora Artes Médicas. 2º, das 18h30 às esculturas de Ana Maria Solitrenick, Clara Purchio e Vera Pimenta, entre outras. 2º, das 10h às 2h. Galeria de Arte Mali Villas-Bōas (R. Bencissão dos nobres, de Korsakov, A Força do to de Andrade, 622. \$885-1803). Último dia.

Destino, de Verdi, Guilherme Tell, de Rossini entre outras. 2ª, às 20h. Memorial da Améri-

> Edmundo Raas (flauta), Roberto Bumagny (oboé) e Luiz Carlos Tessarin (violão). No repertório, El Amor Brujo, de Manuel de Fal-■ Pio Santana — Em Matérias e Matérias la, e aleas.
>
> o artista mostra 20 trabalhos. De 2º a 5º, Bizet. 2º, às 20h30. Colegio a...
>
> o artista mostra 20 trabalhos. De 2º a 5º, Bizet. 2º, às 20h30. Colegio a...
>
> ditório (Rod. Raposo Tavares, 7.200, km 2⁴.
>
> ditório (Rod. Raposo Tavares, 7.200, km 2⁴.
>
> w 7922-0505). No local, a partir das 18h, exposição coletiva de obras de artistas da in Vianna.