

JORNAL: O Jornal LOCAL: Quamabara

DATA: 15 / 12 / 1968 AUTOR: W. M.

TÍTULO: Cartaz - Laúreas (Plásticas e Literárias)

ASSUNTO: Indicação de Ivan e outros para o Golfinho e Estácio de Sá.

instituto

O Jornal 15-12-68

# Cartaz — W. M.

## LAUREAS (PLÁSTICAS E LITERÁRIAS)

Ecoss da reunião em que o Conselho de Artes Plásticas do Museu da Imagem e do Som apontou nomes para premiar com o Estácio de Sá e o Golfinho. Ao lado de Rodrigo Mello Franco de Andrade de renome internacional, um jovem crítico sugeriu o do editor de álbuns recente Júlio Paccelo. Ao lado de Niomar Bittencourt foi apontado Rubem Gerchman como estimulador das artes. Um crítico também nôvo disse que as edições comerciais italianas chamadas "Os Gênios da Pintura" foram mais importantes do que o Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. Finalmente, depois de algumas cabalhas ostensivas e outras menos, foram indicados para o Estácio de Sá os nomes de Rodrigo Mello Franco de Andrade, Niomar Bittencourt, Augusto Rodrigues (que é do Conselho do MIS), Vitor Cívita, Maurício Roberto,

Carlos Scliar, Pietro Bardi, Rubens Gerchman, Júlio Paccelo. Para o Golfinho: Fayga Ostrower (do Conselho do MIS), Ana Letycia, Lígia Clark, Di Cavalcanti (o que terá feito mestre Di em matéria de criação artística em 68 para ter seu nome apontado?) e Djanira (idem, idem, a não ser que se leve em conta suas denúncias), Ivan Serna, Carlos Scliar (salve, salve, em duas listas!), Farné e Hélio Oiticica. Esperemos a votação.

O Conselho de Literatura, secretariado pelo nosso Valdemar Cavalcanti (agora, estreado costeletas muito à la Strauss), foi mais sóbrio, limitando suas indicações para Estácio de Sá a Elyseo Condé por seus vinte anos de Jornal de Letras e Paulo Pimentel pela instituição de prêmios literários. E para o Golfinho, Adonias Filho, Marques Rebelo e Luís Jardim.