



-2-

FBSP-882
CA245/86

Fundação Bienal de São Paulo

"A TRAMA DO GOSTO"

Autorizo a apresentação das obras abaixo relacionadas na Exposição "A Trama do Gosto", no período de 25 de janeiro a 28 de fevereiro de 1987, devendo as mesmas serem seguradas pelos seguintes valores:

AUTOR	TÍTULO / DATA	VALOR P/SEGUR
1. Hermelindo Fiaminghi	Triângulos c/movimento espiral esmalte s/aglomerado de madeira 0,60x0,60 cm	400.000,00
2. Hermelindo Fiaminghi	Círculos concêntricos e alterna- dos, 1957 / esmalte s/aglomera- do de madeira, 0,60x0,60 cm	400.000,00
3. Hermelindo Fiaminghi	Virtual II, 1958 esmalte s/aglomerado de madeira, 0,60x0,70 cm	400.000,00
4. Hermelindo Fiaminghi	Despaisagem cor-luz, 1985 têmpora/emulsão e pigmentos pu- ros s/tela, 1,17x1,40	100.000,00
5. Hermelindo Fiaminghi	Despaisagem cor-luz, 1985 têmpora/emulsão damar e pigmen- tos puros s/tela, 1,17x1,40	100.000,00

cont..

Autorizo também:

- publicação de reprodução fotográfica: SIM / NÃO
- menção da coleção (catálogo e fichas de identificação de obras):
 SIM / NÃO

São Paulo 21/11/1986.

HERMELINDO FIAMINIGHI

*Retirada das
obras em
Térrio*

mr.

"A TRAMA DO GOSTO"

Autorizo a apresentação das obras abaixo relacionadas na Exposição "A Trama do Gosto", no período de 25 de janeiro a 28 de fevereiro de 1987, devendo as mesmas serem seguradas pelos seguintes valores:

<u>AUTOR</u>	<u>TÍTULO / DATA</u>	<u>VALOR P/SEGUR</u>
1. Hermelindo Fiaminghi	Despaisagem cor-luz, 1986 tempera/emulsão damar e pigmentos puros s/tela, 1,17x1,40	100.000,00
2. Hermelindo Fiaminghi	Desretrato Augusto de Campos, 1985 / retícula cor-luz, 1,15x1,15	60.000,00
3. Hermelindo Fiaminghi	Desretrato Haroldo de Campos, 1985 / retícula cor-luz, 1,15x1,5	60.000,00
4. Hermelindo Fiaminghi	Desretrato de Décio Pignatari, 1985 / retícula cor-luz, 1,17x1,40	100.000,00
5.		

Autorizo também:

- publicação de reprodução fotográfica: SIM / NÃO
- menção da coleção (catálogo e fichas de identificação de obras):
 SIM / NÃO

São Paulo, 21/11/ 1986.

HERMELINDO FIAMINIGHI

mr.