

Proc.

autor: Arinda

destinatário: Ivan Sepa

assunto:

Enviando recortes de exposições e agradecendo a orientação sobre seus trabalhos. Afirmou que depois que centrou o preto as cores ficaram mais bonitas. Indaga qual o melhor época para fazer a exposição da Bygia tome providências.

Instituto de arte contemporânea

BH. 28/1/55

Belo Horizonte 28.1.955

Ivan,

Você deve estar horrorizado com a  
minha falta de gentileza e atenções.  
Prometi enviar logo os recortes e até  
hoje, nada. Mas é? Bem, mais final-  
mente arranjei o tempo, de que necessi-  
tava para escrever-lhe, enviar os  
recortes e dar-lhe boas novas...

Recebi as fichas enviadas por Claude,  
à quem devo escrever, ainda hoje, e  
fiz a minha inscrição na Bienal.  
(As minhas esperanças são muito vagas)  
Vou enviar 4 pinturas ("Formas").  
Tenho trabalhado muito e diariamente,  
como você me aconselhou e tenho evi-  
tado também, o preto. Sabe, que estou

ficando encantada com as cores? E creio, que os resultados, não têm sido muito ruins, não... - Das fichas, que recebi distribuí-as, ao Prof. Guignard, que no momento estava aqui em casa e ficou muito satisfeito, pois ainda não tinha recebido, ao prof. Weismann, Mário Silésio, D. Anadua, Israel Caudido (este, você não teve tempo de conhecer, ele não estava aqui) e Sara Avila. Estes todos votaram na nossa chapa, com exceção de Sara (que a conselho de Misabel) votou em Santa Rosa e Goeldi.

Quanto à exposição tem sido muito elogiada, por todo o conhecido,

P.S. - Peço. The informar si existem por aí, albuns sobre cerâmica, modernos e interessantes. É qual o preço. Obrigada.

que a visitam. Estive diversas vezes, por lá, com os meus meninos. O jornal tem dado notícias. Junto à esta envio o recorte, que consegui. A sua entrevista saiu, no Estado de Minas, mas o jornal, os meus sobrinhos rasgaram. Fiquei de ir à redação adquirir outros exemplares, mas ainda não tive tempo. Na próxima carta, enviarei para você. Quanto à exposição de Lúcia e o do "Grupo Frente", peço. The dizer qual a época mais interessante para reservar. Desse local e fazer-me melhor propaganda. A da Lúcia a primeira pessoa conhecida, que foi ao Rio, mandarei procurá-lo, a

⊕ - O seu método, é realmente, eficiente.

P.S. - (Análise tem feito muito sucesso) - (A passagem aqui, na Central, você resolveu tudo bem? Fiquei muito preocupada. Da próxima vez, que você vier será bem diferente:

mas ser, que você queira enviar por avião. Quanto à escolinha, "sua afilhada", vai indo, graças a Deus, muito bem. Os alunos aumentando e o nível de trabalho melhorando, sensivelmente. Quando você vier aqui, ficará surpreso, tenho certeza. Talvez realizemos a nossa primeira exposição, agora em Março. — Ainda não tive "coragem" de perguntar ao Henrique sobre o artigo da escolinha. Estou também esperando o recorte de alguma notícia, que tenha saído por aí. (Hoje a revista "Forma" estou ansiosa por conhecê-la. Peço-lhe dizer-me as condições de assinatura. Fico aguardando notícias suas e na próxima trocaremos mais idéias e "plano" de movimento artístico, pois no momento estou com uma série de cartas a responder. Até breve. Filinda