

std

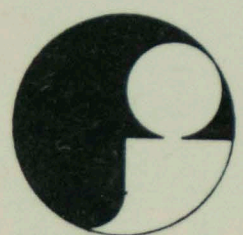
Instituto de arte contemporaneo

Galeria de Arte
Copacabana Palace

inauguração: 4 de setembro
terça-feira - 21 horas

Instituto de Arte

Rosina Becker do Valle



Galeria de Arte Copacabana Palace
Avenida Atlântica, 1702 - loja 7
ZC 07 - Tel. 236-3949 - Rio - GB



inauguração: 4 de setembro
terça-feira - 21 horas

Rosina Becker do Valle



Galeria de Arte Copacabana Palace
Avenida Atlântica, 1702 - loja 7
ZC 07 - Tel. 236-3949 - Rio - GB

ROSINA BECKER DO VALLE

Nascida na Guanabara
Frequentou o Atelier Livre de Pintura do Museu de Arte Moderna tendo como professor Ivan Serpa. Tomou parte nas seguintes exposições:

- 1957 - VIII Salão Nacional de Arte Moderna
- 1958 - Salão do Mar
Salão de Arte "A Mãe e a Criança"
- 1959 - IX Salão Nacional de Arte Moderna
V Bienal de São Paulo
Festival de Arte Moderna de Macaé
Exposição "Pintores Primitivos do Brasil" — Petite Galerie
- 1960 - Exposição do Círculo de amigos da Arte Moderna, na Galeria Fátima.
I Salão de Arte Plástica do IBEU
- 1961 - Exposição Coletiva do Círculo de amigos da Arte, no Museu de Arte Moderna de Belo Horizonte.
Exposição do Círculo de amigos da Arte no MBA Porto Alegre.
Contribuição da mulher às Artes Plásticas no Museu de Arte Moderna de São Paulo.
X Salão Nacional de Arte Moderna
Exposição de primitivos no IBEU
- 1962 - XI Salão de Arte Moderna
- 1963 - Galeria da Federação Norte Americana de Arte.
XII Salão de Arte Moderna
VII Bienal de São Paulo
Exposição Coletiva de pintura primitiva no IBEU
Primeira exposição individual na Galeria "Gead"
- 1964 - Exposição coletiva em São Paulo na Galeria "Capela"
VIII Salão de Arte Moderna
- 1965 - Exposição individual na Galeria "Barcinski"
Pintura Brasileira no Royal College of Arts — Londres
XIV Salão de Arte Moderna
Coletiva no IBEU tendo como tema o Carnaval.
Coletiva do Prêmio homenagem a Dante na Pequena Galeria.
- 1966 - Exposição Coletiva no Copacabana Palace.
Exposição individual Washington na Pan American Union
XV Salão de Arte Moderna
I Bienal de Salvador — Bahia
Coletiva na Maison Jansen de Paris

- 1967 - Individual na Galeria Cosme Velho — São Paulo
Coletiva de primitivos na Galeria Copacabana Palace.
 - 1968 - Exposição Itinerante pela América do Sul e Central intitulada "Três aspectos da pintura contemporânea Brasileira", organizada pelo Itamaraty.
Exposição Coletiva no Texas na Courtney Gallery
Individual na Galeria do Copacabana Palace.
 - 1969 - Exposição coletiva em Nova York na Galeria Iramar.
Exposição "A paisagem de Hoje" no IBEU
XVIII Salão Nacional de Arte Moderna
Exposição individual em Lisboa no Palácio Foz, organizada pelo Itamaraty.
Coletiva em Milão, no Palácio Visconti, organizada pelo Itamaraty intitulada "Arte Brasileira Contemporânea 1970"
 - 1970 - Individual na Galeria Marte 21
Coletiva em Gallerie D'Art Italo Brasileira
Coletiva de Natal na Galeria Marte 21
Coletiva de Natal no Copacabana Palace
Coletiva intitulada "South American Country Art" Na "Portal Gallery" — Londres.
Coletiva "Arte Brasileira Contemporânea 1970"
Percorrendo várias cidades da Europa, tais como: Espoleto, Milão, Brescia, Genebra, Berna. Barcelona, Viena e Haia
Personalidade artística do ano
 - 1971 - Coletiva na Galeria Alberto Bonfiglioli — São Paulo
Individual na Galeria Marte 21
 - 1972 - Coletiva intitulada "Les Peintres Naifs Contemporains" — Realizada em Bruxelas na Galeria Isy Brachot
Individual na Galeria Marte 21
Coletiva para o Leilão em benefício da APAE.
Coletiva de Natal na Galeria Marte 21
 - 1973 - Coletiva na Galeria Vernissage
Coletiva no Hotel Nacional Rio
Coletiva na Galeria Chica da Silva com o tema "Eneida, Amor e Carnaval"
Coletiva na Galeria L'Atelier — Recife
Individual na Galeria Ami — Belo Horizonte
- Possue quadros nos Museus de Arte Moderna, do Rio de Janeiro, São Paulo, Hamburgo, Buenos Aires, e na Fundação Raymundo de Castro Maia.

BIBLIOGRAFIA

Peintres Naifs — De Anatole Jakowsky
Enciclopedia Delta Larousse
Dicionário Ilustrado da língua Portuguesa — Fascículo 54 Bloch Editores.

s/d



Copacabana Palace
Art Gallery