

Lista dos artigos com trechos
relecionados que ~~serão enviados para~~

~~o Brasil:~~

- 16-2-75 → O Globo - O dia a dia dos mardos fance-
sos
- 17-10-72 → JB - Os pequenos príncipes
- 24-9-71 → O Globo - Ivan Serpa conta que sentiu
o gosto do azul
- 20-4-72 → JB - Serpa em múltipla experiência
- 4-9-71 → C.M. - Ivan Serpa no MIS: de gracilia
no guar do recordações
- 8-9-68 → Diário de Notícias - Ivan Serpa pioneiris:
Ovo e renovação - Frederico de Moraes
- 8-9-68 - D.N. - Boniferno na pintura de I. Serpa,
Frederico de Moraes
- 3-10-68 - D.N. - Trópicos e Ordem - Frederico de Moraes
- 15-9-68 - O Fim da Mensagem - Jayme Mauricio
- 6-9-68 - C.M. - Serpa em fase amazônica - Vera Pedro
drosa
- 22-9-67 - Diário do Paraná - Artista diz da sua experi-
ência
- 20-8-63 - J.B. - Ivan Serpa se despede - Harry Baus
- 31-7-1-8-66 - Jornal da Bahia - Ivan Serpa - Marcos
Santarrito
- 22-7-66 - Jornal da Bahia - Serpa acha q. técnica
deve ser motivo de preservação - Mem
ton sobral
- 10-12-65 - J.B. - Atualidade de Ivan Serpa - Harry Baus
- 4-9-65 - O Globo - Como vai a nossa arte?
- 2-6-65 - Jornal da Cidade - B. Horizonte - I. Serpa - fazer
arte para uma minoria e anti-humano
- 15-6-65 - Diário de Minas - Ivan Serpa & Fantas -
Edmur Fournes
mas - Márcio Sampans
- 11-4-65 - Jornal do Comercio - Ariel e Caliban
Miranda Netto
- 7-3-65 - C.M. - Os soturnos e elegantes espectros
de Serpa - Jayme Mauricio
- 7-2-65 - Folha Ilustrada - SP. - Ivan Serpa - José
Geraldo Viena

1ª lista dos artigos com trechos relacionados ~~que serão enviados para o~~

- ~~10~~ +5-52 - T.1 - Experiências e Arte - Mario Pedrosa
+9-9-52 - T.1 - Cinquenta Pintores de Palmo e meio - Macedo Miranda
+11-10-53 - T.1 - Carta Aberta ao Pintor Ivan Serpa - " "
+12-18-11-53 - T.1 - " " de I. Serpa a - J.C. de Macedo Miranda
+13-7-54 - C. Manhã - A Constituição do Grupo Frente " " "
+14-7-54 - C. Manhã " " " "
+15-29-9-54 T.1 - Tabela sobre o Mundo (aluno de I. Serpa) Macedo Miranda
+16-55 - A.A.B.B. - A Arte exata de I. Serpa - Gullar
+17-56 - Semanário - Criança não aprende a pintar. Ensin-a Genê M.M.
+18-56 - T.1 - O Grupo Frente quer levar a Arte Concreta ao interior
+19-18-3-56 - T.1 - Iniciativa que pode brotar em cimento Mario Pedrosa
+20-58 - Jornal de Letras - O Salão de Arte Moderna de 56 - F.A.
+21-6-56 - Correio Radical (Paleta) S.N.A.M. III a Pintura (cont. de 3-6-56) Pedro Manuel
+22-9-3-57 - J.B. - Frade Cético; Crianças Geniais - Mario Pedrosa
+23-3-57 - J.B. - Conversa com o pintor João José
+24-5-57 - J.B. - Os Premios do Salão - Mario Pedrosa
+25-58 - Mundo Hispanico - Sentido de Ordem em el Arte
+26-58 pag. 52 - Brasileiro - Jose Maria Moreno Galvan
+27-4-59 - Homagem a Volpe - Serpa - Jayme Mauricio
+28-5-59 - Serpa ilustra mono livro de João Cabral - Gullar
+29-12-59 - Serpa: Volto convicto de que o tachismo não é o caminho - F.G.
+30-9-60 - C. Manhã - Arte Brasileira - Uma grande Mostra de todas as tendências - J. Mauricio
+31-6-8-60 - J.B. Arte Concreta no Brasil - Gullar
+32-3-8-61 - C. Manhã (trouxe o jornal) Serpa e a liberdade do artista - J. Mauricio
+33-9-61 - Diário de Notícias: Serpa e a Imagem e outras Exposições - Mario Barata
+34-junior. 63 - Jornal de Letras - Ivan Serpa em Nova Linguagem
+35-29-12-63 - Jornal do Comercio - Os meninos Artistas de Ivan Serpa
+36-5-4-64 - O Jornal: Serpa: da realidade esta' ai' mesmo cheia de motivos para o artista campo fiorito
+37-4-3-65 - C. da Manhã - Os soturnos e elegantes espectros de Serpa - Jayme Mauricio