

23/5/68

Caro Emmeraldos

Como você não se manifesta
nada, aqui vão algumas palavras
poucas e, com elas, um disquinho
que pode servir para introduzir
Anne nas Estórias do Brasil. Muito
instrutivo!

Estamos seguindo daqui a confusão
que estava por aí e chegando à
conclusão de que - afinal - não te-
mos a exclusividade mundial da
bucunça. (É verdade que o Costa
& Silva se esforça bastante, mas...)

Nenhuma conquista à vista e por isso
acho que vou ser obrigado a ficar
aqui trabalhando. Mas, havendo
uma chance, estamos aí.

Até lá vou contando as novidades
Abramo para Anne & meninas
| nam

22/2/68

Caro Emuraldo

instituto de arte contemporânea

Sevulo
Emuraldo