

Büdel

Paris, le 27 juillet 1960.

Cher Monsieur,

Je vous prie de bien vouloir m'excuser pour la réponse tardive à votre lettre du 29 juin dernier, mais m'étant absenté de Paris une vingtaine de jours, ce n'est qu'hier que j'ai pu vous lire.

Votre proposition d'organiser une exposition de mes travaux dans votre galerie m'a vivement intéressé.

Je ne peux malheureusement pas m'engager à présenter des peintures car je viens de faire une exposition au Brésil où j'ai envoyé tous mes tableaux. En tous cas je travaille maintenant quelques tempéras que j'espère mettre au point d'ici le mois de novembre.

Vous trouverez ci-joint les prix des gravures que vous me demandez. J'espère que les dimensions et les croquis vous aideront à les localiser.

Je dois m'absenter de Paris à nouveau pour un mois à dater du 1er Août, mais vous pourrez me joindre à l'adresse suivante:

chez Madame B. Hovelague,
Le Chambon-sur-Lignon,
Haute-Loire,
France.

En espérant vous lire, veuillez recevoir, cher Monsieur, l'expression de mes meilleurs sentiments.

Sérvulo Esmeraldo