

JORNAL: Correio da Manhã LOCAL: Quarabara

DATA: 21/06/1958 AUTOR: _____

TÍTULO: Despedida de Serpa

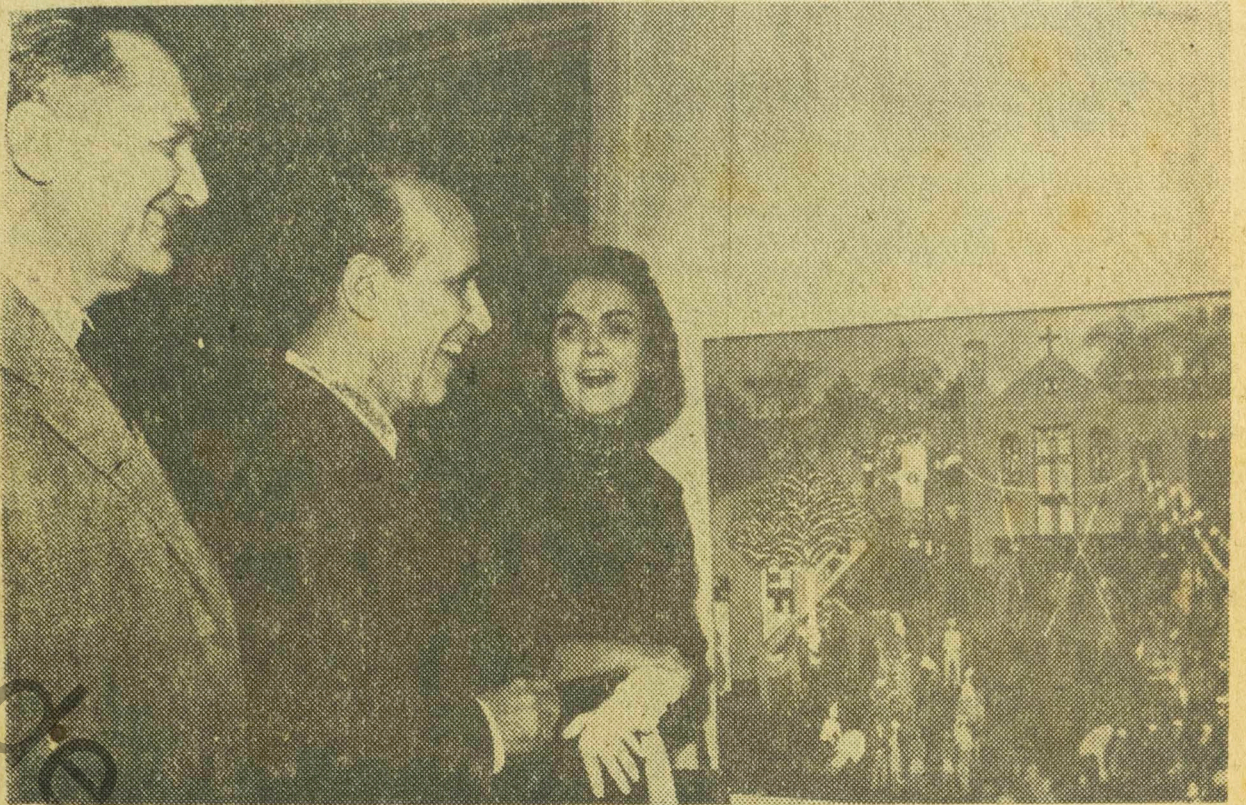
ASSUNTO: Jantar de despedida e homenagem a Serpa.
Foto de Ivan com quadro.

Correio da Manhã, 21 julho 1958 1.º Caderno

ITINERÁRIO DAS ARTES PLÁSTICAS

INTERINO

Inaugurado o VII Salão Nacional de Arte Moderna



Antônio Bento e Vera Bocayuva Mindlin com o ministro Clóvis Salgado

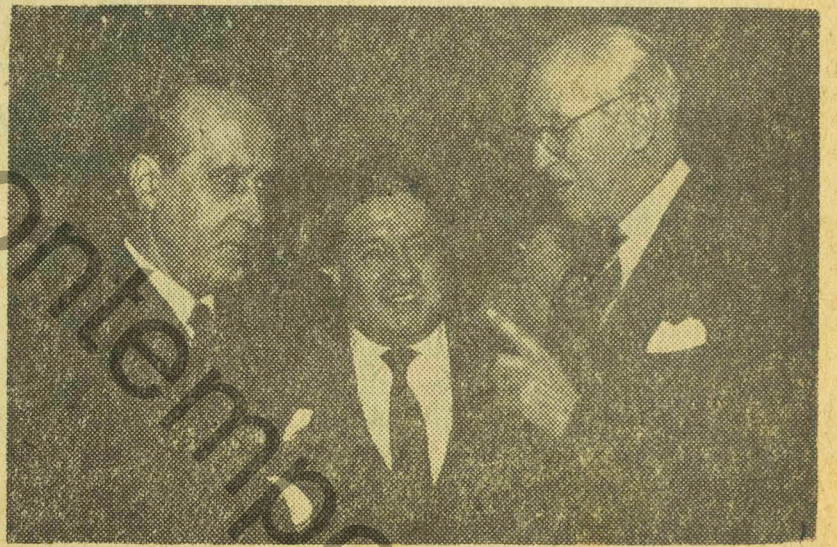
Com uma expressiva homenagem a Segall, Pancetti e Déa Campos Lemos, inaugurou-se ontem o VII Salão Nacional de Arte Moderna.

O ministro Clóvis Salgado, pontualmente, às 5 horas, descerrou a clássica fita percorrendo, em seguida, as galerias, bem arrumadas em várias salas. O Salão apresentou este ano nível satisfatório. De qualquer maneira, bastante superior aos dos anos anteriores. Resultado, sem dúvida, do rigor com que se houve o júri de seleção e premiação: Quirino Campofiorito, Iberê Camargo e José Roberto Teixeira Leite.

A Comissão Organizadora (Vera Bocayuva Mindlin, Frank Schaeffer e Inimá de Paula) devem-se igualmente louvores pelos esforços que despendeu em vários setores.

Conseguindo, por exemplo, quadros de empréstimo de coleções particulares para a homenagem aos artistas falecidos no último ano: os de Pancetti foram cedidos por Eugênio Lage, Aloysio de Paula e Carlos Perry; os de Segall, por Murilo Miranda e José Mário Vilhena Soares; e os de Déa, por sua família.

Os prêmios em dinheiro, acrescidos à premiação oficial também resultaram da ação pessoal dos membros da organizadora. Nada menos de nove, sendo sete de vinte mil cruzeiros cada, um de dez mil e um de cinco mil. Prêmios



O ministro Clóvis Salgado, o pintor Guayasamin e o sr. Raul Pedrosa

para os artistas de todas as seções e, inclusive, para os que nem sequer isenção já tenham conquistado. Os doadores foram os seguintes: Niomar Moniz Sodré, Orlando Macedo, Formiplac, Ducal, Revista da Cemana, Regina Feigl, Capua e Capua, Escolinha de Arte Brasil e Casa Milton.

O seguro para os quadros cedidos também foi obtido pela Comissão, graças à boa vontade da Fundação Larragoiti.

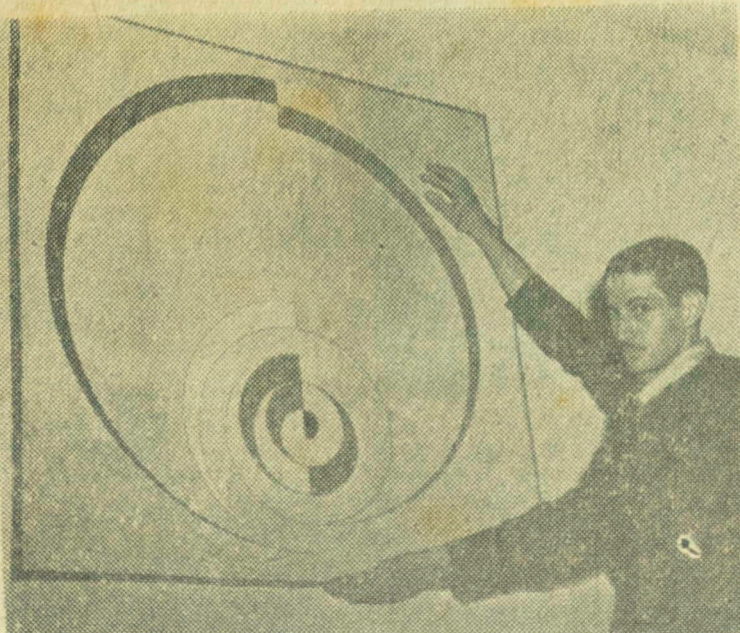
No salão estão expostas 365 obras diversas, assim grupadas: pintura 206, desenho e artes gráficas 126, escultura 13, arquitetura e, arte decorativa 10.

VERNISSAGE

Presentes ao ato inaugural, entre outros: srs. Paulo Fi-

lho, ministro Ranulpho Bocayuva Cunha e sra., Henrique Mindlin e sra., Murilo Miranda, srs. Niomar Moniz Sodré, diretora do Museu de Arte Moderna, embaixatriz Maria Martins, Fayga Ostrower, Maria Barreto, Pomona Politis, Regina Helena Tavares, Cândida Carvalho, Lígia Pape, Zezé, Olly, srs. Carlos Magano, Mark Berkovicz, Marques de Sá, Ivan Serpa, Jorge Moreira, Bruno Giorgi, Osvaldo Teixeira, Frank Schaeffer, Antônio Bento, Ernani Vasconcelos, Benjamin Silva (forte candidato ao prêmio de viagem) Aluizio Carvão, Iberê Camargo, Alfredo Souto de Almeida, Ferreira Gullar, Augusto Rodrigues, Rossini Perez, (que vai expor em São Paulo em dezembro na Galeria Ambiente e em setembro, nas Fôlhas, com Ana Letícia e Lígia Pape), Barcinsky e Ricardo Costa, o benjamin do Salão, jovem pintor de quinze anos que conseguiu ver aprovados 4 trabalhos.

DESPEDIDA DE SERPA



Jan Serpa

Realiza-se hoje, na Churrascaria Bar Recreio, às 20 horas, o jantar de despedida e homenagem a Ivan Serpa, prêmio de viagem ao estrangeiro, que partirá na próxima semana (dia 25) para a Europa.

Adesões ainda podem ser apresentadas ao Museu de Arte Moderna, onde se encontra uma lista de inscrição.

EXPOSIÇÃO DE FAYGA

No dia 2 de julho próximo, às 18 horas, será aberta à visitação pública, na sede do Museu de Arte Moderna (atêrro da Avenida Beira-Mar), a exposição de gravuras de Fayga Ostrower, que vem de ser internacionalmente consagrada com a conquista do grande prêmio de gravura da Bienal de Veneza.