

Paris, 14 de janeiro de 1963

Senhor Luis Gonzàlez Robles
Instituto de Cultura Hispanica
Departamento de Exposiçoes

Meu caro amigo,

agradeço a oportunidade que você me dá de expor outras gravuras de formato maior e mais importantes. Evidentemente o interesse é todo meu e pretendo tirar todo proveito.

Recebi há poucos dias da Embaixada do Brasil em Paris um avião da Alfândega fazendo parte do depósito de gravuras de minha autoria vindas do Brasil. Essas gravuras são justamente três gravuras que havia mandado para uma exposição nos EE UU. São peças de grande formato e converiam perfeitamente para nossa Exposição. Vou providenciar o envio assim que liberá-las na Duana.

Por outro lado o pintor Ivan Freitas adiou sua viagem a Espanha sine die. Vou tentar fazer o envio pelo correio. Tenho mandado algumas vezes para o Brasil e mesmo uma vez fiz um envio de vinte ou mais gravuras para o Japão. Tem chegado.

Estou enviando junto uma fotografia minha assim como um resumo biográfico. Poderei mandar se for necessário uma biografia mais completa, com detalhes, viagens, estudos etc.

Mesmo enviando essas gravuras agora poderei ainda enviar outras antes de esgotado o prazo que você me dá. Isto é, poderei enviar outras até princípio de abril.

Indicarei numa das gravuras que enviarei brevemente qual a que gostaria de ver reproduzida no catálogo.

Estou imobilizado em virtude de uma forte gripe. Se até amanhã eu não puder sair de casa, vou pedir a um amigo para ir retirar as gravuras no depósito. De qualquer maneira você terá as gravuras o mais tardar na semana vindoura.

Paris há dois dias está coberta de neve e continua a nevar sem parar. Espero que a Espanha esteja ensolarada como sempre.

Receba um abraço até breve,