

M₉ - LAVADA E UDRRA

M₁₀ - LITANJE E MORANGO, FUNDO CINZA, ENFASTEVADO E UDRRA

CRONO

C1 - VERDE (AMARELO) ESTOURADA E LAVADA

C2 - LAVADA, SEM CONTRASTE

C3 - ESTOURADÍSSIMO

C4 - LAVADA, UDRRA

C6 - LAVADA, UDRRA, PANTA CONTRASTE

OUTRO SCAN

C7 - POUCA LAVADA, (ESTOURADO)

C8 - ESTOURADA, SEM CONTRASTE

C9 - ORIGINAL FICOU NA DRESSA

C10 - PANTA CONTRASTE

C11 - PANTA UZ (MÉTINEL)

C12 - OK

C13 - OK

C14 - NÃO EXISTE NOME (P/B)

C15 - OK

C16 - HORRÍVEL

C17 - QUANTA? ESTÁ HORRÍVEL

C18 - ÓTIMA

C19 - SALMON

C20 - ESTÁ HORRÍVEL

C21 - NOME (MUITO SALMON) FALTA NOME!

C22 - OK

C23 - FALTA CONTRASTE

C24 - SALMON (CHEIO DE NOME)

C25 -

C26 -

C27 - FALTA CONTRASTE . MUITO NOME!

C28 - OK

C29 - FALTA BRUNO / CONTRASTE

PLANEJAMENTOS:

TODAS LAVADAS

ESCALATA VERMELHA II (sala de trás)

V₁ ALARANJADA

V₂ COR MORANGO - chão rose

V₃ COR MORANGO - chão rosa

V₄ NÃO FOI ESCANEADA.

V₅ . Super lavada - ALARANJADA É AMARILHADA (no frente)
MORANGO (no verso)

PLAUS

TERREÇO

FALTA CONTRASTE

1º ANDAR - ANTE-SALA

P₁ - LAVADO POU (limite do policarbonato e elevador)

P₂ - LAVADO POLICARB E VERMELHA está MORANGO ^{MORANGO} não se vê diferença do 2 vermelhos.

P₃ - LAVADO E VERMELHA MORANGO.

P₄ - LAVADO " " (a menos ruim)

P₅ - UM pouco LAVADO (TUBO está lavado) (menos ruim)

P₆ - ERRADO - COR MORANGO
COR AMARELTA.
parede ESQUEDEADA

P₇ - Vermelha I - está opaca e empastada (2)
está no mangue
está escura

não se vê os reflexos dos tubos.
não há depósitos de áreas de

P₈ - MORANGO
VAI DO LARANJA CLARO AO MARROM APROXIMADO
EM DE DÁR ÁREAS DE LUZ E SOMBRA ~~SEMPRE~~
DÁ VARIAÇÕES DE CORES
- E está ~~isso~~.

x P₉ - TODA LAVADA, EMPASTADA: TUBOS e superfície do
(menor) polícarbonato.

P₁₀ - FALTA UNIFORMIDADE DAS CORES
E O BRILHO DOS TUBOS.
TEM MANCHAS NO CANTO.

EXTERNAS:

E₁ - não tem densidade no azul.
~~há~~ falta luminosidade.

E₂ - o azul do céu está cyan (cheio de amarelo)
toda a imagem está lavada.

E₃ - o céu está claro e amarelado. (ROXO)
TUDO DESBOTADO, LAVADO.

E₄ - o céu está um pouco AMARELADO.
ESTÁ LAVADO.

E₅ - LAVA DÍSSIMA.
SEM CONTRASTE
POUCA BRILHO
céu amarelado

E₆ - (a lua) TUDO CINZENTO!
o prédio da frente está aparecendo. (DEVERIA SER PRETO)
o céu está cinza.

E₇ - o céu está branco
o prédio está amarelado laudário.
o banner está moço
o chão amarelo.

— x —
TÉRREO:

T₁ - ESTÁ SEM BRILHO
ESTÁ LAVADO
OS TUBOS ESTÃO ERROS

T₂ - ESTOUVA DE PRIMA e AMARELO CONSÍDIO.
(PÉSSIMO)

T₃ - (médio) Atencão ao magenta a mais.

T₄ - EMPASTELADA
FAZ O CONTRASTE
ALIZ N MASSA.

O TUBO ESTÁ LAVADO

T₅ LAVADA

T₆ - (PARZÁVEL) MAS É BASTANTE AMARCO.
PAREDE ESTOURADA.
O RODAPÉ ESTÁ AMARCO.

T₇ - (PARZÁVEL) MAS ESTÁ LAVADA e CLARA.
O TUBO ESTÁ LAVADO.

MAQUETES

M₁ - COR MORANGO e LARANJA
SEM BRILHO, SEM CONTRASTE

M₂ - LAVADA. ÁREAS DE MAGENTA e LARANJA.

M₃ - EMPASTADA - (do laranja ao magenta)

M₄ - PARZÁVEL - ex. (unza^{ia})

M₅ - EMPASTADO - AZUL ESCURO

M₆ - " - AZUL ESCURO

M₇ - EMPASTADO - FUNDO CINZA

M₈ - ESTOURADA, ~~ex~~ - "