

ARTES VISUAIS

F. G.

Doze pintores na "Penguin"

A Galeria de Arte Moderna da Livraria Penguin (Rua República do Peru, 143-A) está apresentando uma exposição "em homenagem aos artistas aceitos na 5.ª Bienal de S. Paulo". Informa a direção da Galeria que, "devido ao reduzido espaço", esses doze pintores foram previamente sorteados. São os seguintes os expositores: Abelardo Zaluar, Anibal de Melo Pinto, Doménico Lazzarini, Iberê Camargo, Iníria de Paula, Ione Saldanha, Lisete Trula, Rubens Valentim, Ubi Bava, Norha Beltran e Zélia Salgado.

Palestra de Mário Barata

O crítico Mário Barata pronunciará, hoje, dia 7, às 17 horas, na ABI (7º andar), uma palestra promovida pela seção brasileira da AICA sobre a Assembléa de Críticos em Nova Iorque e o Congresso de Brasília.

Barroco português no Brasil

O Prof. Celsa Kelly, da Faculdade Nacional de Filosofia e Presidente do PEN Clube do Brasil, fez ontem uma conferência no Instituto de Estudos Portugueses sobre a "Aqui-turação do barroco português no Brasil".

Marques de Sá na Barcinsky

Uma exposição de pintura de Marques de Sá será inaugurada dia 12 na Galeria Barcinsky, à Av. N. S. de Copacabana, 400-A.

Yasutaro Nachi

O pintor japonês Yasutero Nachi estará expondo, a partir de amanhã, dia 8, no Instituto Cultural Brasil-Japão, (Av. Franklin Roosevelt 39, s/1507). A exposição, que durará até o dia 18, é patrocinada pelos Ministérios de Educação, e Rela-

ções Exteriores, como também pelo Museu Nacional de Belas-Artes e a Embaixada do Japão.

Exposição Chardin

Sob o patrocínio e em benefício da Sociedade dos Amigos do Louvre-realiza-se uma exposição organizada em homenagem a Chardin, na Galeria Helm. As telas reunidas não foram expostas há mais de 50 anos e algumas delas nunca foram exibidas ao público.

Junto com este conjunto estão reunidas obras de pintores franceses tendo trabalhado no mesmo sentido de Chardin no Século XVIII. Citemos antes de Chardin: Largillière, Desportes. Oudry e, depois deles, seus imitadores, como Roland de La Porte, Madame Vallayer-Coster, aos quais vêm se juntar obras de mestres menos conhecidos. No total, aproximadamente 90 telas estão reunidas, emprestadas pelos museus franceses e estrangeiros e pelos colecionadores particulares.

Homenagem a Apollinaire

Um busto executado por Picasso e representando a musa de Guillaume Apollinaire, foi inaugurado em 5 de junho no jardim Laurent-Prache, perto da Igreja Saint-Germain-des-Prés, onde Apollinaire viveu muito tempo. Picasso deu o busto de bronze para a cidade de Paris, busto de estilo muito clássico que esculptou em homenagem ao poeta de quem foi amigo.

SALÃO PAULISTA



oitavo salão paulista de arte moderna

Abre-se hoje em São Paulo o VIII Salão Paulista de Arte Moderna. O clichê acima reproduzido é a capa do catálogo do salão desenhado por Willys de Castro. O catálogo é sóbrio, de boa qualidade gráfica. Um exemplo a ser seguido pelo Salão Nacional de Arte Moderna