

ROTEIRO CULTURAL

Ficará aberta até o fim do mês a coletiva que inaugurou a "Atual"



Com a presença de artistas, colecionadores e autoridades foi inaugurada na última sexta-feira a Atual — Galeria de Arte Contemporânea, instalada no Parque Bañeário. Dez pintores e uma escultora, todos artistas de renome, abriram a exposição que ficará aberta durante 3 semanas. A Atual, instalada num salão de 250 m², tem 100 metros de painéis e pode reunir mais de 50 quadros. Na atual coletiva há 40 quadros e duas esculturas.

Wladislaw Anatol comparece com seis trabalhos cujos preços variam de Cr\$ 5.000 a 15.000. Artista premiadíssimo (1.º prêmio de Desenho na VI Bienal de São Paulo, Sala Especial em Desenho na VII Bienal e Sala Especial em Pintura na VI Bienal) tem participações em salões de todo mundo. Seu trabalho "Visão Fragmentária" é o mais caro da coletiva.

"Sonho Hippy", "Vitrail", "Cidade" e "Ponte" são os quadros de Alice Brill, artista alemã radicada no Brasil desde 1934 e com participações em diversos

salões de arte moderna no Brasil e no exterior. Seus trabalhos custam de Cr\$ 650 a Cr\$ 1.000. Charoux, artista que conseguiu recentemente o 1.º Prêmio de Desenho no Museu de Arte Moderna de São Paulo (Cr\$ 20.000,00) e o primeiro prêmio da Bienal de Santos, expõe 6 desenhos com preços variando entre Cr\$ 1.500 e Cr\$ 1.800. Lothar Charoux participou de 9 Bienais de São Paulo e só em primeiros prêmios conseguiu sete. É um dos nomes mais importantes desta exposição.

Outro artista que dispensa apresentação é Flávio de Carvalho, engenheiro civil, arquiteto e escritor que possui quadros nos principais museus do mundo. O grande prêmio internacional na IX Bienal de São Paulo comparece com 3 trabalhos: "Duas Mulheres" é o nome de dois quadros e o outro é sem título. O preço de cada um: Cr\$ 3.000.

Sendin, artista radicado em Santos que vem conseguindo a cada dia maior projeção (ganhou recentemente o Prêmio UNESCO no VII Grand Prix d'Art Contemporain de Monaco) expõe 5

óleos: "Árvore da Verdade" (Cr\$ 3.200); "Sétimo Dia" (Cr\$ 3.200); "A Caixa dos Segredos" (Cr\$ 3.200); "A Conquista do Infinito" (Cr\$ 4.000) e "Redenção" (Cr\$ 2.500).

Paulo Chaves, trouxe para a coletiva três trabalhos em técnica mista: "Estrutura Ancestral", "Episódios VII" e "Broto". Os preços variam entre Cr\$ 300 e Cr\$ 2.000. Os demais artistas participantes são: Paulo Prado Neto (diretor da Galeria do CCBEU) com Pinturas n. 10, 11 e 12, com preço único de Cr\$ 1.000; Pavel Kudis com "Saídas" n. I, II e III (preço Cr\$ 400); Guerra, com "Três Árvores" e "Duas Árvores" (Cr\$ 800), e Hannah Brandt, gravurista, com exposições em todo o Brasil e no Exterior. Seus cinco trabalhos lembrando formações rochosas custam Cr\$ 300.

As duas esculturas são de Clélia Cotrim Alves, assessora artística da Galeria de Arte Bonfiglioli, que ganhou o ano passado o prêmio "A Tribuna", na I Bienal de Santos.