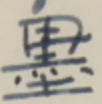


Pintor

Não sei se esta parte vai chegar mesmo.

Resolvi, como você vê, mandar de navio,...

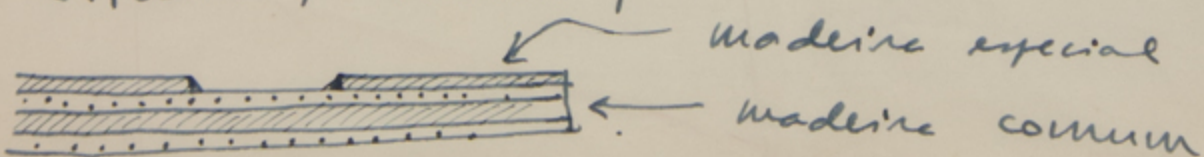
O objeto redondo, de palha (ou melho - de
casca de bambu), chama-se BAREN,

e é empregado pra tirar cópia de gra-
vura (com tinta d'água, ou usando o
nome certo, sumi ). No lugar daquele
pau de curso, ou espátula, que você usava-
mos, aqui usa-se o baren.

Já aprendi a tirar cópia com tinta d'água.
Ao contrário do que eu pensava, é muito
simples, em princípio, mas exige certa prá-
tica. Algum dia eu lhe ensinarei. (Se
é que você ainda não aprendeu.)

Para ter gravuras, só se usa papel grosso,
e feito à mão. Não se usa nunca o
papel que você usava no Brasil.

Outra coisa: o ferral aqui costuma
muito gravar em madeira compensada.
Por ser mais barato, por poderem comprar
grandes folhas. Além disso, quando
costam, tiram fora toda a 1ª camada:



Gostaria que você me mandasse algum do
seu trabalho, pois, afinal de contas já
faz mais de um ano que você está fora,
e ∴ deve ter feito muita coisa (Vale
mesmo em quantidade.) Quanto à
qualidade...

As vezes eu sinto demais você (inclusive
sempre em mimia do Peru) não
estarem por aqui, pra aproveitarem o
que em tempo aproveitados. Enfim, ninguém
é omnipresente!

mandem notícias

João
Tóquio, 1 de Maio 59