

Cher Assegawa,

C'est avec plaisir que j'accepte de participer de cette exposition que tu organises au Japon.

J'ai donc laissé chez Yollande les gravures demandées la photo et un curriculum-vitae. Ci bas, la liste de gravures.

Merci de ta lettre et à bien tôt.

Amitiés

Emeraldo

L'AUBE (7/35) burin 1966	80f
CAVE (9/30) burin 1966	80f
FENETRE (27/50) burin 1966.....	80f
LA COUR (e/a) burin 1965	80f
L'ECLUSE II (e/a) 1965 (burin).	80f

Rosny-sous-Bois, le 2 mai 1966

revisées (actuellement S. Damp)
revisées (" ")