

ARTES PLÁSTICAS 142

A concentração maior de mostras de interesse está, neste fim de semana, no MAM, com a retrospectiva de Abelardo Zauar, os móveis em madeira de Zanine e uma visão de 10 anos de trabalho de Sérgio Camargo, em relevos e esculturas. Do mesmo Camargo, a nova Galeria de Luiz Buarque de Holanda e Paulo Bittencourt (outra que decidiu abrir também aos domingos) apresenta um conjunto de peças de menor porte, do período de 1963 a 1973. Na Bonino, Joaquim Tenreiro expõe suas esculpinturas recentes. (R.P.)