

Inaugura-se, dia 17 do corrente, às 18:30 horas, no salão do edifício do ex-ministério da Educação e Saúde, no Rio de Janeiro, a 2ª Exposição Neoconcreta. Participam da mostra os pintores Aloysio Carvão, Décio Vieira, Hélio Oiticica, Hércules Barzotti, Willy de Castro e Lygia Clark (também com esculturas); o escultor Amílcar de Castro; os poetas Cláudio Mello e Souza, Ferreira Guller, Lygia Pape, Osmar Dillon, Roberto Pontual e Reynaldo Jardim (também com o seu "teatro integral"). Serão mostrados vários trabalhos inéditos produzidos nos últimos dois anos. Como novidade, Hélio Oiticica apresentará ~~suspensas de~~ as suas "nã-objetos", estruturas monocromáticas suspensas; e Ferreira Guller mostrará, pela primeira vez em público, os seus "nã-objetos" poéticos; Reynaldo Jardim montará no recinto da exposição o seu "teatro integral"; Hércules Barzotti, e Osmar Dillon e Roberto Pontual são as novas contribuições ao Movimento. Willy de Castro que já deu sua contribuição <sup>anterior</sup> como poeta expõe como pintor e Lygia Pape que colaborara antes como gravadora aparece como um interessante "livro de criação" onde aprofunda suas experiências como poeta e como pintora. Aloysio Carvão expõe sua última produção depois da lãnea do IX Salão Nacional. Décio Vieira que já ~~participara~~ participara na Exposição Neoconcreta em Salvador expõe três novos trabalhos. Finalmente Lygia Clark que acaba de encerrar a sua <sup>última</sup> exposição individual <sup>(sem precedentes)</sup>.

exposição Neoconcreta  
no Rio de Janeiro  
em 1964  
em homenagem  
aos artistas  
participantes  
da exposição  
de 1963  
em Salvador

nom da exposicao	lugar da exp.	ano exp.
---------------------	------------------	-------------

Instituto de arte

Recebi da Sociedade de Arte Decorativa  
 Ltda. a importância de R\$ 2.500,00  
 (dois mil e quinhentos cruzeiros)  
 em cheque n° 677628 de U\$ 52.500  
 (cinco mil e duzentos) e n° 677529  
 de U\$ 30.000 (trinta mil) por  
 valor de 7 (sete) horas e de  
 auto-valor e propriedade  
 para a abertura de filme de  
 abertura abaixo -