





7. 9. 83

+ Relevo opus 202, madeira, assin., intitulado, 100x100, dat. Paris '68, (exibido: Londres, Gimpel Fils, May-June 1968, cat. nr. 45)

(o desta fotografia)

+ Relevo opus 203, madeira, 10x18 (exibido na mesma Galeria, na mesma data, e adquirido por A.F.C. Turner - cat. nr. 46)