

ram 196

nos seguintes, os filmes da Dinafilmes, todos cópias Paulo Roberto.

atenuamente as obrigações legais.

INFORMAÇÃO PUBLICITÁRIA



FUNDO DAS NAÇÕES UNIDAS PARA A INFÂNCIA

Peça os Cartões de Saudações UNICEF pelo 221-3614

# artes

Segundo RODOLPHO GARCIA, o do Copacabana estão tomados

Maio 2

Para anunciar aqui ☎ 288-5414

GUIA SEMANAL/COMPRA, VENDA & SERVIÇOS

Cx.

★ **PONTE AÉREA:** De volta ao atelier de S. Paulo, depois de uma longa viagem ao Japão, onde foi tratar da indenização — cerca de Cr\$ 12.000.000,00 — dos 53 quadros que desapareceram com o avião cargueiro da Varig (Janeiro 79 — Oceano Pacífico), o pintor **MANABU MABE** afastou todos os compromissos de exposição para este ano: — Estou trabalhando muito. Aparecer, só mesmo ano que vem.



Fernando Coelho

★ **GUSTAVO AFFONSO CAPANEMA** chega de viagem e o Museu do Segundo Reinado — Solar da Marquesa de Santos em S. Cristóvão — retoma suas planas atividades.

★ Do marchand **VICTOR ARRUDA**, da Galeria Saramenha (274-9445): — Se eu tivesse capital em disponibilidade, minhas primeiras aplicações no momento seriam **ALOYSIO CARVÃO**, **IVAN SERPA** e **GUIGNARD**. **VICTOR** e seu irmão **JOSÉ ROBERTO ARRUDA** são a prova mais

**SIGAUD**, R. Visc. de Pirajá, 207 — loja 307: **MATY VITART**, com toda arte, com toda beleza.

★ Amanhã a exposição de **CLAUDIO KUPERMAN** inaugura já com 4 quadros vendidos, na Galeria de **PAULO KLABIN**, que dá mais uma ótima notícia: a partir de agora é o marchand exclusivo do escultor **SERGIO CAMARGO**. Em primeira mão: **SERGIO CAMARGO** foi convidado para projetar toda a parte lateral externa do prédio de 130m que formará, na outra esquina da Avenida Atlântica com Princesa Isabel, o par de hotéis com o Meridien. Será o Ritz, ou a maior maior escultura do Brasil.

★ Na capa do Catálogo do Leilão de Junho da Galeria B-75 Concorde (287-7146), um belíssimo desenho de **TARSILA DO AMARAL**, assinado e datado de 1934.

★ Recado a **JOÃO SALGUEIRO**, novo diretor do INAP: Se os catálogos das exposições das Galerias da FUNARTE publicassem o endereço do artista ou o do seu representante de vendas lhe daria mais ati-



leira", na Escola de Artes Visuais do Parque Lage, a partir do dia 24, às 21h, haverá palestras com os artistas participantes. Mais uma promoção com a chancela do Clube de Criação do Rio de Janeiro: A gestão do Presidente **CARLOS MILTON ROMANO PEDROSA** acumula saldo positivo.

★ Recado para o empresário e colecionador **CARLOS FERNANDO DE CARVALHO**: há um **VERONESE** (cena do Rapto das Sabinas) no leilão



Ione Saldanha

que inaugura o Pálacio de **ERNANI**, na Rua S. Clemente, 385.

★ Em S. Paulo, depois de amanhã, 22 de maio, às 19h, o lançamento, com autógrafos, do "A Cor Inexistente e o Aprendiz do Novo", de **JACOB KLINTOWITZ**. Será no Terrazza Martini — Av. Paulista, 2.073 — 16.º andar do Conjunto Nacional e é o primeiro livro da Editora Odisséia. S. Paulo inteira vai comprá-lo. Preço do exemplar: Cr\$ 300,00. No Rio, o lançamento está marcado para o dia 21, na Galeria Caabstano

sagem que se vê nos ambientes cada vez mais fechados, onde o homem da cidade passa a maior parte do seu dia. Uma ponta de ironia na escolha do tema e um acabamento impecável. Na Bahia, ao lado do trabalho de cavelete, **FERNANDO COELHO** criou uma peça monumental para a construtora Odebrecht e, em S. Paulo, um grande painel para as indústrias Zanini, **FERNANDO COELHO** vale conhecer esta nova fase. Na mesma noite de inauguração, **FERNANDO** estará autografando um livro de desenhos seus, com texto de **CLARIVAL DO PRADO VALLADARES**.

★ Uma palestra sobre o Expressionismo Brasileiro feita pelo pintor-poeta **JOSÉ PAULO MOREIRA DA FONSECA** vai fazer muita gente marcar para sexta-feira próxima, dia 25 de maio, às 21:30, uma reunião até a Escolinha de Arte Girassol, na R. Nascimento Silva, 436. **MARIÂNGELA ZALUAR** estende aos pais a mesma preocupação de qualidade que tem com a formação dos filhos.



**UBI BAVA**, **ABELARDO ZALUAR**, **TEREZA BRUNET**, **ALOYSIO CARVÃO**, **EMMANUEL ARAUJO**, **MARCIA BARROZO DO AMARAL**, **MARIA KIKOLER**, **TEREZA MIRANDA**, **WILMA MARTINS**, **ANNA LETYCIA**, **ANTONIO PETICOV**, **MARIA BONOMI**, **CLÁUDIA LEWINSOHN**, **RUTH AKLANDER**, **TANIA PRETTI**, **ICLEIA** e **JOÃO CARLOS GOLDBERG**.

★ Todo o Rio das artes vai conhecer a Mansão **ORTEMBLAD** —



Manabu Mabe

Rua Francisco Otaviano, 132, no Arpoador — já sendo decorada com peças das mais ricas coleções do Rio, S. Paulo, Minas e Recife, catalogadas para o 3.º Grande Leilão de **LEONE**. Chame **LEONE** pelo ..... 287-4758. Ainda há tempo para colocar bem algumas peças.

★ A exposição de **ADELSON DO PRADO** marca o êxito da primeira semana de grande movimentação da Galeria Murilo Berardo em Recife.

★ **RITA CAURIO** vai falar em francês na mais famosa assembléia

família (e bem) exclusivamente de pintura.

★ Embora muito parecida, não é de **BELITA TAMOYO** a figura de **MARCIER** que **ERNANI** vai leiloar a partir de amanhã na Petite Galerie. Ela posou para **MARCIER** em 1965 e a data do quadro é de 1962. Dentre os desenhos de maior interesse, os "gobelins" do século XVIII, os tapetes orientais, os finíssimas porcelanas chinesas e as imagens barrocas, também do século XVIII. Há **PEDRO BRUNO**, **VOLPI DJANIRA**, **BANDEIRA**, **DI CAVALCANTI**, **INIMÁ**, **VIRGOLINO** e **BIANCO**, tudo com ótimas condições de compra. Vale conferir o catálogo hoje, na exposição.

★ **MILTON DACOSTA** vai ficar sem moldureiro durante 3 meses: **ANTONIO RAMALHO** foi rever a parentada em Portugal.

★ Decidido: **ARMANDO VIANNA** é quem vai inaugurar a nova Galeria Matisse, a primeiríssima da Tijuca. O novo marchand **MARCOS DUQUE DE MENDONÇA** vai funcionar em imóvel próprio na Rua S. Francisco Xavier, 2, pleno Largo da Segunda-Feira, ponto comercial super valorizado. Pelas reservas de caixa, a Galeria Matisse vem com força total.

