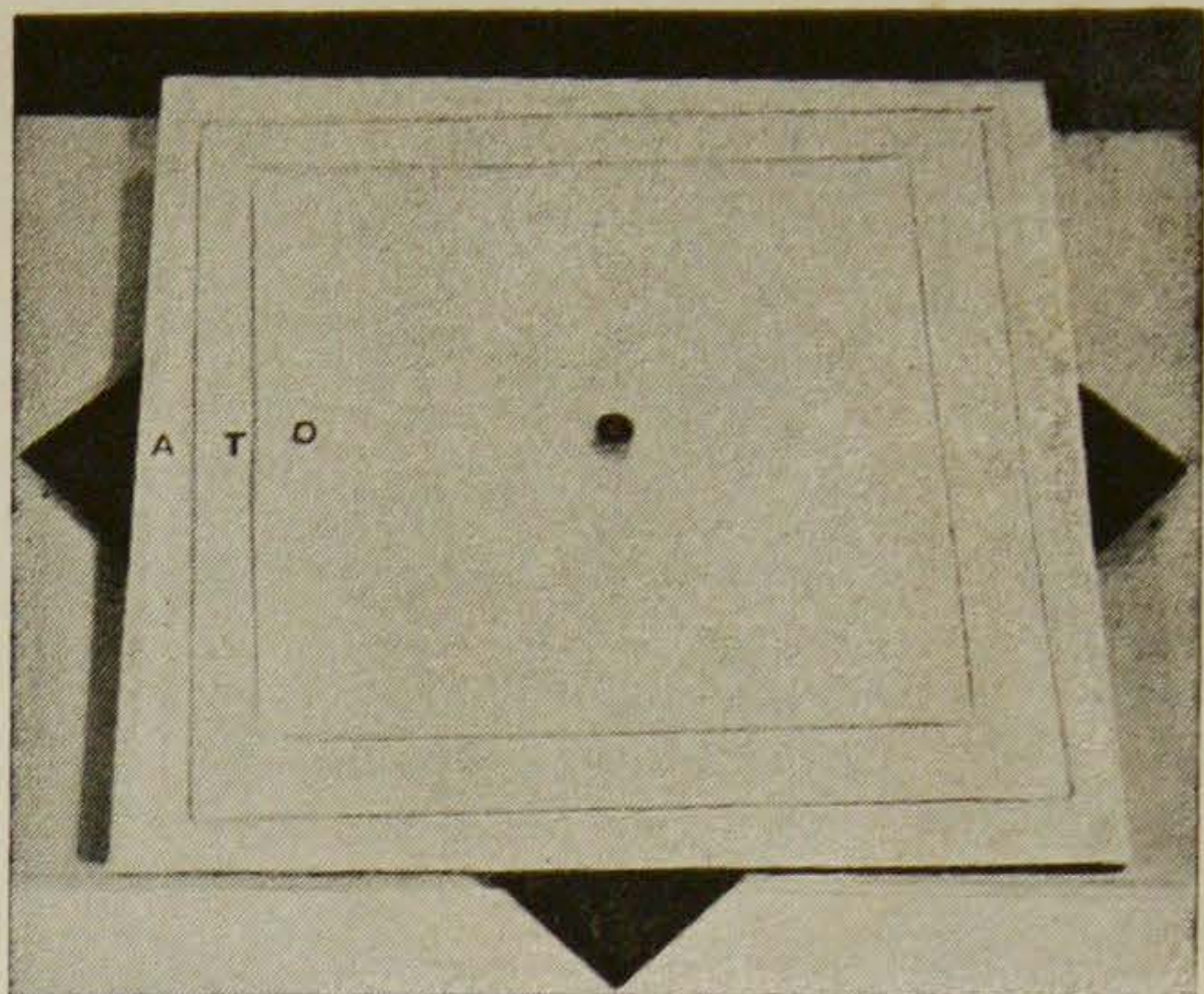


willys de castro n. uberlândia. projetista industrial e gráfico. participou da bienal de são paulo; da exposição neoconcreta na bahia (como poeta); da exposição internacional de arte concreta em zurique e da exposição neoconcreta no m.e.c. - rio. mostras individuais e coletivas no país e no exterior

- 71 . objeto ativo - 1959 (3.<sup>a</sup> versão)  
col. lygia clark - 92 x 2,2 x 6,8 cm
- 72. objeto ativo - 1959/60  
- 68,8 x 2,2 x 11,3
- 73. objeto ativo - 1959  
- 92 x 46 x 0,7
- 74. objeto ativo - 1960 (2.<sup>a</sup> versão)  
- 92 x 2,2 x 11,3
- 75. objeto ativo - 1960  
- 11,3 x 68,8 x 2,2
- 76. objeto ativo - 1961  
- 2,2 x 22,8 x 6,8
- 77. objeto ativo - 1961  
- 150 x 4 x 4



osmar dillon n. belém. arquiteto, curso de aperfeiçoamento na itália. colaborador do s.d. do brasil. participou da exposição neoconcreta no m.e.c. - rio e, como artista convidado, da 2.<sup>a</sup> exposição poegoespacial, petrópolis

- 60. não-objeto flor
- 61 . não-objeto ave
- 62. não-objeto lua
- 63. não-objeto murobranco
- 64. não-objeto ato (fig.)
- 65: não-objeto ovo
- 66. não-objeto século
- 67. não-objeto eco