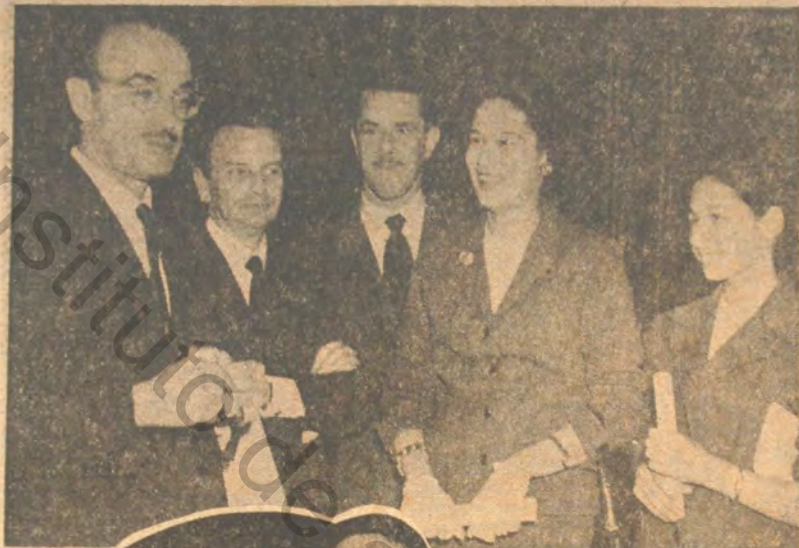


DE COMO SE PODE CONTAR MAL A "HIST



Na noite de 9 do corrente, o Ballet do Teatro Cultura Artística apresentou-se ao publico com um programa composto de bailado "Concerto Romantico" e, em colaboração com o Movimento Ars Nova, a "Historia do Soldado", com musica de Stravinsky e texto de C. J. Ramuz, traduzido por Maria José de Carvalho.

Esta ultima parte do programma era aguardada com grande curiosidade e sincero interesse pelos espectadores, pois, pela primeira vez a "Historia do Soldado", que harmoniza teatro, dança e musica, seria apresentada na integra no Brasil. Mas não há duvida de que o Ballet do T. C. A. está abusando indevidamente da benevolencia que o publico vem-lhe demonstrando, desejoso de estimulá-lo a prosseguir em suas atividades, a vir a ser um dia um digno successor do Ballet do IV Centenario, de tão saudosa memoria. Se nos espetaculos anteriores, o conjunto jamais conseguiu corresponder á expectativa das platéias, com este ultimo recital ele só logrou provar de como se pode contar mal a "Historia do Soldado", essa mesma historia que tão bem já nos foi narrada, em 1951, no Museu de Arte, por integrantes do Movimento Musica Viva.

Sr. Antonio Alves Lima,
sr. Mario Wild, casal
Alvaro Dias de Toledo e
Beatriz Sampaio Moreira
Luciana Petrucci e
Gianni Ratto



Sra. Luciana Petrucci e sr. Gianni Ratto



Sra. e sr. Gregori Warchavchik ladeando o sr. Fritz
Souza Queiroz.

"ÓRIA DO SOLDADO"

Na platéia, assistindo ao espetáculo, vimos: sra. e sr. Edgard Weil, sra. Inesita Alves, sra. e sr. José Danini, srta. Leila Curi, sra. Carmen Dolores Barbosa, sra. e sr. Hélio Coutinho, sra. e sr. Alvaro Dias de Toledo, sr. Mario Wild, sr. Antonio Alves Lima, sra. Hebe de Carvalho, Nilson Seoane, Bernardo Castelo Branco, sra. e sr. Gregori Warchavchik, sr. Fritz de Sousa Queiroz, sr. Joaquim

Moreira, srta. Dorothea Merenholtz, srta. Helena Fleitlich, sra. Carmen Worms, elevado numero de artistas de teatro.

Agora só resta esperar que, na sua proxima recita, o Ballet do T.C.A. não poupe esforços no sentido de se reabilitar perante o conceito do publico e da critica. Para o seu proprio bem e felicidade geral dos aficionados do ballet. (Texto de C. Fotos de Luis Cerazoli).



Sra. e sr. Edgard Weil



Helio Souto e sra.



Srtas. Helena Fleitlich e Dorothea Merenholtz.

Grande oferta!
Vestido de Jersey

Tipo camisolão, listrado com emfeite liso na gola e punho. Côres: azul, vermelho e preto. 40 a 48. Apenas **598,**

7/15/57