

PRINCIPALES

Expositions de groupe depuis 1948

VI, VII, VIII, Salão de Abril, Fortaleza, Brésil

V, VI Salão Paulista de Arte Moderna

Exposition "Prix de l'Art Contemporain" Musée d'Art Moderne, São Paulo, Brésil

V, VI, VII, Biennales de São Paulo, Brésil

Collection du Musée de l'Université du Cearà, Musée d'Art Moderne de Bahia, Br.

Artistes du Nord-Est, Musée d'Art Moderne de Bahia

Brasilianische Künstler, Munich, Hamburg, Vienne.

XXXII, XXXIII, XXXIV? Salons du Trait, Paris

Exposition de l'Art Brésilienne, Lisbonne, Milan et Rome

Graveurs Brésiliens : Tel-Aviv, Bruxelles, Bruges, Gand, Amsterdam.

Artistes Brésiliens, Musée d'Art Moderne, Paris

Salon de Mai, Paris

Graveurs Brésiliens, Galerie Valérie Schmidt, Paris

I, II, Artistes Latino-Américains de Paris, Musée d'Art Moderne, Paris

Incisioni e Disegni Brasiliani, V Festival dei due Mondi, Spoleto, Italia

Sept Graveurs, Galerie Matignon, Paris

Arte de America y Espana, Barcelona et Madrid

III Biennale de Paris

1964, 1965, 1966 La Jeune Gravure Contemporaine, Paris et Chateauroux, France

III Triennale de Grenchen, Suisse

Réalités Nouvelles, Paris

Artistes Brésiliens, Galerie Cavaleiro, Cannes, France

VI Exposition Internationale de Gravures, Ljubljana, Yougoslavie

XV Salon d'Art Sacré, Paris

Galerie le Fanal (Bissière, Fiorini, Louttre, Esmeraldo, Benanteur, Munprecht) Paris

Exposition de Novembre, Lisbonne, Portugal

Jeune Gravure, Rouen, France

EXPOSICION DE LA HABANA 1965/66/67

7er Salon d'Art Moderne de l'Etat du Cearà - Fortaleza - Brésil -

17 - GRAVADOPES DE PARIS - GALERIA GRAVURA / LISBOA

I - BIENNALE INTERNATIONALE DE LA GRAVURE / ERACOVIE

SALON COMPARAISON / PARIS

CONTEMPORARY PRINTS FROM FRANCE III

OREGON STATE UNIVERSITY
U.S.A.

1968 - Triennale de Ulster

1968 - I. Biennale

Servulo ESMERALDO

Né le 27 Février 1929 à Crato (CE) Brésil

adresse : 6 av. de la République / 93 Rosny-sous-Bois / Seine

Expositions Personnelles

- 1951-Société de Culture Artistique, Crato, Brésil
1956-Club des Artistes, São Paulo, Brésil
1957-Musée d'Art Moderne, São Paulo, Brésil
1957-Université du Ceará, Brésil
1960-Galerie Lemac, Recife, Brésil
1961-Galerie Maurice Bridel, Lausanne, Suisse
1961-Galerie La Hune (Esmeraldo, Krasno, Trotzic), Paris
1962-Musée d'Art de L'Université du Ceará, Brésil
1962-Galeria Relêvo, Rio de Janeiro, Brésil
1962-Galerie d'Art du Recife, Recife, Brésil
1962-Musée d'Art Moderne de Bahia, Brésil
1962-Centre des Arts et des Lettres, Campinas, São Paulo, Brésil
1963-Galerie Maurice Bridel, Lausanne, Suisse
1964-Galerie Il Canale, Venise, Italie
1966-Galerie "GRAVURE" Lisbonne, Portugal
1966-(~~Avril/Mai~~) ^{GALEZIA} Centro Cultural Italo-Brasiliano, Milan, Italia
1966 - II FESTIVAL DE VIANNA DO CASTELO / PORTUGAL
1966 - Galeria Nouvelle GRAVURE - PARIS -
1967 - MUSEU DE ARTE DA UNIVERSIDADE DO CEARÁ / BRÉSIL
1967 - ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO MUSEU DE ARTE MODERNA DE
SAO PAULO - BRÉSIL
1967 - GALERIA **I**TATIAIX - BELO - HORIZONTE - BRÉSIL
1968 - ~~Galeria~~ ~~Artista~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~cidade~~ ~~de~~ ~~São~~ ~~Paulo~~ ~~em~~ ~~coll.~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~galeria~~ ~~Maurice~~ ~~Bridel~~
1969 - Galeria Grande Vello - S.P. - ^{del - Lausanne / Hune}

Oeuvres dans Collections

Pinacothèque Publique de São Paulo, Brésil

Bibliothèque Publique, São Paulo Brésil

Musée d'Art Moderne, São Paulo, Brésil

Musée d'Art de São Paulo, Brésil

Musée d'Art de l'Université du Cearà, Brésil

Musée d'Art Moderne, Rio de Janeiro, Brésil

Musée d'Art Moderne de Bahia, Brésil

Musée d'Art Moderne Municipal de la Haye, Hollande

Cabinet des Estampes, Bibliothèque Nationale, Paris

Musée de Cincinnati, USA

Musée d'Art Contemporain de Skopje, Yougoslavie

Collections particulières

France, Brésil, U.S.A., Suisse, Italie, Japan, Portugal, Belgique, Allemagne etc.

OEUVRES DANS
PLUSIEURS MUSEES ET COLLECTIONS PRAVEES
AU BRÉSIL / U.S.A. - / FRANCE /
SUISSE / HOLLAND. /