

Homenagem

Ao Mestre Serpa com carinho - Roels Jr., Reynal
do

Amanhã, o Centro Cultural Cândido Mendes de Ipanema (R. Joana Angélica 63) inaugura uma individual com aquarelas de Beatriz Tuz, um trabalho que ela já mostrou no ano passado, no Rio, quando a Macunaíma expôs outra série de suas aquarelas. Beatriz trabalha sobre papéis arrancados de livros antigos alemães, com caracteres góticos. Ela incorpora ao desenho todos os acidentes da folha, como o desgaste das bordas e buracos feitos pelos insetos e, sobre ela, a artista motivos decorativos também inspirados em modelos da época, produzindo uma imagem que se coloca aos olhos do espectador quase como uma reminiscência. A inauguração será às 21 horas.

Jornal do Brasil-Revista de Domício - 15-03-1987

Título: Ao mestre serpa com carinho

Jornal: Jornal do Brasil - Revista de Domingo, pag. 22
Data: 15-03-1987
Local: Rio de Janeiro
Título: Ao Mestre Serpa com Carinho
Autor: Roels Jr. , Reynaldo

Ao MESTRE SERPA COM CARINHO

Amanhã, o Centro Cultural Candido Mendes de Opanema (R. Jo-
ana Angélica, 63) inaugura uma individual com aquarelas de Beatriz
Luz, um trabalho que ela já mostrou no ano passado, no Rio, quando a
Macunaíma expôs outra série de suas aquarelas. Beatriz trabalha sobre
papéis arranquados de livros antigos alemães, com caracteres góticos.
Ela incorpora ao desenho todos os acidentes da folha, como o desgaste
das bordas e os buracos feitos pelos insetos e, sobre ela, a artista
motivos decorativos também inspirados em modelos da época, produzindo
uma imagem que se coloca aos olhos do espectador quase como uma remi-
niscência. A inauguração será às 21 horas

.....
Também na terça, a Klee (Av. Ataulfo de Paiva, 135) inaugura uma
ra uma pequena exposição de Ivan Serpa, reunindo desenhos e algumas
pinturas do grande mestre falecido em 1973 e atualmente mais falado do
que visto, especialmente pelas gerações mais novas. As peças pertencem
a três coleções particulares, e a exposição não pretende ser uma re-
trospectiva, mas um apanhado representativo do trabalho de Serpa.

.....

Jornal: Jornal do Brasil - Revista de Domingo, pag. 22
Data: 15-03-1987
Local: Rio de Janeiro
Título: Ao Mestre Serpa com Carinho
Autor: Roals Jr. , Reynaldo

Ao MESTRE SERPA COM CARINHO

Amanhã, o Centro Cultural Candido Mendes de Opanema (R. Jo-
ana Angélica 53) inaugura uma individual com aquarelas de Beatriz
Luz, um trabalho que ela já mostrou no ano passado, no Rio, quando a
Macunaima expôs outra série de suas aquarelas. Beatriz trabalha sobre
papéis ^{arrancados} arrancados de livros antigos ^{alemães} alemães, com caracteres góticos.
Ela incorpora ao desenho todos os acidentes da folha, como o desgaste
das bordas e os buracos feitos pelos insetos e, sobre ela, a artista
motivos decorativos também inspirados em modelos da época, produzindo
uma imagem que se coloca aos olhos do espectador quase como uma remi-
niscência. A inauguração será às 21 horas].....

[Também na terça, a Klee (Av. Ataulfo de Paiva, 135) inaugura uma
pequena exposição de Ivan Serpa, reunindo desenhos e algumas
pinturas do grande mestre falecido em 1973 e atualmente mais falado do
que visto, especialmente pelas gerações mais novas. As peças pertencem
a três coleções particulares, e a exposição não pretende ser uma re-
trospectiva, mas um apanhado representativo do trabalho de Serpa.]

Fazer em fichas separadas

Homenagem

Homenagem