

Rio, 3 de Abril 1976

Snr. Fernando Gamboa
Museo de Arte Moderno
Plaza Chapultepec
Mexico 5-D.F.

Querido Fernando,

recibi con gran atrazo , a mi vuelta de Buenos Aires, tu carta del 13/2, y me apresuro en contestarte.

Te agradezco , en nombre de Aspasia, tu intervención junto a Stavenhagen, asegurandote que en momento oportuno ella se pondra en contacto con el, afin de acordar algo de lo conversado sobre sus conferencias posibles en el Colegio de México.

En lo que toca a nuestro proyecto de exposicion de Relieves, infelizmente no podremos llevarlo a cabo este año: en primero , por falta de obras en este momento, y luego porque no puedo por el momento pensar en alejarme de Rio hasta que se acabe mi casa, ya en andamiento, pero bastante atrasada. Calculo que estará lista por el mes de Agosto/Septiembre, y por lo menos hasta hasta esa época es imposible que abandone la obra por mas de algunos dias, ya que la estoy administrando yo mismo . Por otro lado tu conoces mi intención de prolongar mi estadia en México, para viajar atentamente por el país. Es un proyecto del qual no abro mano y que quiero llevar a cabo sin atropello de tiempo y con mucho cuidado. Me apasionó tu tierra y todo lo que se puede ver y comprender en ella. Es por lo tanto un viaje que tengo que preparar con mucha ~~atención~~, atención. Trataremos de hacerlo coincidir con mi exposición y la actividad de Aspasia, si posible, el año que viene. Estoy seguro que comprendes mi intención, así como estoy cierto que podré contar con toda tu colaboracion amistosa para llevar a cabo ese proyecto.

En cuanto a la obra para Tamayo, espero tus indicaciones.

Aqui las cosas van bien, y la obra monumental para el Metro de São Paulo deve salir en breve.

Recibe mi recuerdo afectuoso y mi mas amistoso saludo,