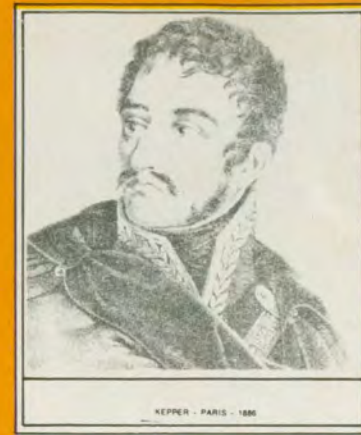




AUTOR ANÓNIMO - MADRID - 1802



ANTONIO MEUCCI - CARTAGENA - 1830



KEPPER - PARIS - 1886

1.- LISTADO DE PAISES QUE INTERVENDRAN EN EL CONCURSO:

- 1.1. **Europa:**
Alemania Federal - Alemania Democrática - España - Francia - Inglaterra - Portugal - Italia.
- 1.2. **Sur América:**
Argentina - Bolivia - Brasil - Colombia - Chile - Ecuador - Paraguay - Perú - Uruguay - Venezuela.
- 1.3. **Centro América:**
Costa Rica - El Salvador - Guatemala - Honduras - México - Nicaragua - Panamá.
- 1.4. **Area del Caribe:**
Cuba - República Dominicana - Haití - Jamaica - Puerto Rico - Trinidad y Tobago - Aruba - Curazao - Bonaire - Barbados - Bahamas.
- 1.5. **Norte América:**
Estados Unidos - Canadá.

ARTISTAS PARTICIPANTES

VENEZUELA: Alirio Palacios; Manuel Quintana Castillo; Ana María Mazzei; Marcos Miliani; Angel Peña; Mateo Manaura; Azálea Quiñones; Oscar Pellegrino; Braulio Salazar; Oswaldo Vigas; Edgar Sánchez; Pedro León Zapata; Francisco Hung; Regulo Pérez; José Francisco Belloirín. **BRASIL:** Antonio Enrique Amaral; Cámara Filho. **PARAGUAY:** Carlos Colombino; Ricardo Migliorisi. **URUGUAY:** Clever Lara; Manuel Espinosa Gómez. **ARGENTINA:** Víctor Grippo. **CHILE:** Mario Toral; Ricardo Irazabal. **BOLIVIA:** Raúl Lara. **PERU:** Hermán Braun; José Tola. **ECUADOR:** Gilberto Almeida; Oswaldo Viteri. **COLOMBIA:** Alejandro Obregón; Juan A. Roda. **ESTADOS UNIDOS:** Nasos Daphnis; Paúl Davis. **REPUBLICA DOMINICANA:** Ada Balcacer; Susy de Pellerano. **GUATEMALA:** Efraín Recirós; Luis Díaz. **ESPAÑA:** José Luis Cárceles; Juan Romero. **ARUBA:** Evelino Fingal; Francisco Mirto Nicolaas.

El 24 de Julio de 1983 se han cumplido doscientos años del nacimiento de Simón Bolívar. Esta ocasión ha sido propicia para rendir a la memoria de El Libertador el debido reconocimiento de la Patria y atender de manera primordial a todo cuanto atañe a su gloria y a su trascendental conmemoración.

Por Decreto Ejecutivo N°. 1696 del 24 de Julio de 1976, se dispuso la celebración del año del Bicentenario de Simón Bolívar, para lo cual se constituyó una comisión nacional encargada de promover, el pensamiento del más grande hombre de América ¡Simón Bolívar!

En el marco de esta conmemoración se debe poner especial énfasis en el espíritu que, al respecto, debe animar al pueblo Venezolano. Se trata de buscar un Bolívar vivo, actuante, del siglo XXI, el héroe que Venezuela necesita para su orientación y para su acción concreta, de acuerdo con la filosofía de nuestros tiempos.

Cada venezolano ha tomado participación activa y ello tiene como consecuencia un conocimiento de El Libertador, de acción cívica, patriótica, que tenga un fin educativo, social comunitario en homenaje a Bolívar, para mejorar las condiciones de vida del Venezolano y hacia el desarrollo y engrandecimiento de la nación.

Venezuela toda se ha propuesto una segunda meta: La universalización de Bolívar, de manera que todos los países, incluso los más alejados de nuestro Continente, tengan el conocimiento y reconocimiento debidos hacia Simón Bolívar. Implica esta idea la promoción de su imagen, su obra, etc., en el mundo entero. Con tal motivo, se han programado diferentes eventos de proyección nacional e internacional.

La Corporación de Los Andes como homenaje a Simón

Bolívar, nuestro Libertador, va a efectuar el Concurso Internacional de Pintura, que es el aporte de una Región, con extraordinaria vocación Bolivariana, en el año del Bicentenario. Bolívar en esta Región, obtuvo todo el apoyo necesario para continuar adelante su obra: La Independencia. En el Táchira, Mérida, Trujillo, Barinas y el Dtto. Páez del Estado Apure, se realizaron eventos y se produjeron sucesos que esculpieron en la historia de la Patria Venezolana el nombre de la Región de Los Andes, dejándonos comprometidos por siempre con la Independencia y el reconocimiento hacia El Libertador.

Pintores de América, Europa y Estados Unidos dejarán inmortalizados en el lienzo los aspectos más significativos de El Libertador. Se han invitado artistas de más de 35 países y cada una de estas naciones asistirá a este importante evento de la plástica mundial, representada por dos artistas de los más connotados.

Este fabuloso evento se inaugurará el 28 de octubre de 1983 en la Sede principal de la Corporación de Los Andes y en la Biblioteca Bolivariana de la ciudad de Mérida, con la presencia de las más altas autoridades del país.

La Ciudad de Mérida se ha convertido en la Capital Mundial de la Pintura, siendo propicia esta magnífica oportunidad durante los meses de noviembre y diciembre para que nos visiten. Mérida ciudad universitaria, Mérida de las Ferias del Sol, bellezas naturales, parques, nieves eternas del teleférico más alto y largo del mundo. Una ciudad en pleno desarrollo para vivirla intensamente, con una excelente red de servicios receptivos y para receptivos y la hospitalidad de su gente, harán que su presencia entre nosotros sea la más agradable y placentera.

La Región de Los Andes rinde así, un homenaje a Simón Bolívar en la celebración del Bicentenario.



corpooandes

¿QUE ES CORPOANDES Y CUALES SON SUS PROPOSITOS?

1. La Corporación de los Andes (CORPOANDES) es un Instituto Autónomo del Estado Venezolano, creado por Ley el 08-1264 y adscrito al Ministerio de la Secretaría de la Presidencia.

Sus objetivos fundamentales son orientar, promover e impulsar el desarrollo de la Región de Los Andes; la cual según Decreto Presidencial N° 478, de fecha 08-01-80, está integrada por los Estados Barinas, Mérida, Táchira, Trujillo y el Distrito Páez del Estado Apure.

2. Sus funciones son:

Estudiar, identificar, elaborar, promocionar, supervisar, financiar, ejecutar y coordinar planes, programas y proyectos del desarrollo en cada una de las entidades que conforman la Región.

A estos efectos, se han creado en cada Ciudad Capital de Estado: Barinas, Mérida, Trujillo, San Cristóbal y en Guasdalito, capital del Distrito Páez del Estado Apure, oficinas que cumplen las funciones de CORPOANDES en los Estados respectivos y su territorio, cubriendo así un área de 78.530 km² (el 8,7% del Territorio Nacional) con una población de 1.907.829 habitantes (el 13,8% de la población del país).

La gran mayoría de proyectos estudiados, desarrollados y emprendidos en la Región, de una u otra forma su iniciativa ha surgido de CORPOANDES.

El acervo técnico-profesional y cultural que posee el organismo, le permite abarcar actividades inherentes a planificación, agricultura, industria, minería, turismo y cultura, entre otras. Asimismo, la Corporación ha constituido y promovido empresas, en diferentes zonas de la Región, a fin de contribuir al desarrollo de la misma.

Todas estas acciones tienen por finalidad: Orientar el Potencial Regional.



CORPOANDES
"ORIENTA EL POTENCIAL REGIONAL"

SEA-61/2

Concurso Internacional de Pintura Bicentenario del Nacimiento de El Libertador SIMON BOLIVAR



28 de octubre de 1983
MÉRIDA - VENEZUELA



EDITORIAL VENEZOLANA (074) 638608 - 632814 MÉRIDA