

GAM/5

GALERIA DE ARTE MODERNA

Abril/67

NCr\$ 2,00

- | | | |
|----|------------------------------|--|
| 5 | Mário Pedrosa | A espera da hora plástica |
| 6 | Frederico Moraes | Como é a vanguarda paulista |
| 11 | Clarival do Prado Valladares | Segall no Brasil |
| 16 | José Roberto Teixeira Leite | Agnaldo e a escultura afro-americana |
| 18 | Ceres Franco | Corneille, pintor do paraíso reencontrado |
| 20 | Mário Barata | De Max Ernst (palácio Grassi) a Arman (prêmio Marzotto) |
| 23 | Rubem Valentim | Depoimento |
| 27 | Antonio Bento | Exposições cíclicas e culturais |
| 28 | Marc Berkowitz | Sugestões provavelmente utópicas |
| 30 | Quirino Campofiorito | A poesia expontânea na cerâmica de Maria Adele e Van-Der-Ley |

