

persona



Cesar Giobbi

Colaboração: Carlos Hes, Karla Sarquise e Adriana Drigo
Produção: Claudete de Lara
person@estado.com.br

Invasão italiana

⊙ O Nordeste será invadido pelos italianos no verão. O escritório brasileiro de turismo da Embratur na Itália foi avisado que a operadora Travelândia vai colocar 40 voos charters para capitais nordestinas entre dezembro e abril do ano que vem, partindo de Milão, Roma e Verona para Fortaleza, Natal e Salvador. Em dezembro, Salvador deverá receber cerca de 120 passageiros italianos por semana, numa parceria entre a companhia aérea Blue Panorama e o Bahia Plaza Resort, com operação da Francorosso, que tem 450 agências na Itália.



Um belo time de promoters: Paula Trubuls, Alicinha Cavalcanti, Ana Carvalho Pinto e Fernanda Barbosa

Melhor prevenir

⊙ Com a chegada do verão, o Departamento de Ortopedia e Traumatologia da Medicina da USP já está trabalhando na campanha de prevenção de acidentes de mergulho, que será apresentada por estudantes e médicos em escolas e associações. Nesta época existe um aumento de acidentes provocados por mergulho em local rasos, causando fraturas na coluna cervical. Mais de 90% desses acidentes ocorrem com pessoas entre 10 e 25 anos de idade, do sexo masculino, que mergulham em local raso sem chegar a profundidade e acabam em cadeira de rodas.



Isabela Frugiuele, Carla Franco e Bebel Fioravanti receberam os amigos na inauguração da boutique Tryia, no Itaim

Vão seguro

⊙ A edição de outubro da revista *Aeromagazine*, que chega às bancas, mostra números especiais sobre a segurança nos voos pelo mundo. É prova que, pelo menos falando em segurança, o Brasil está bem na fita. De acordo com a Flight Safety Foundation, entre 1994 e 2003, foi registrada uma média de 12 acidentes para cada milhão de decolagens no mundo. Na Oceania a proporção é de 0,2; milhã; nos Estados Unidos e Canadá, 0,4; e Europa Ocidental, 0,5. O Brasil fica logo abaixo com um número digno de Primeiro Mundo: 0,9 acidentes para cada milhão de decolagens.



A curadora Maria Alice Milliet com Ondina Charoux, viúva do artista plástico Lothar, cuja obra está exposta na Dan Galeria

Múmias da arte

⊙ O artista plástico Antonio Manuel, que faz parte da mostra *Experiências na Fronteira*, em cartaz no Gabinete de Arte Raquel Arnaud, foi convidado para inaugurar o Pharos Centre for Contemporary Art, dia 18, em Chipre. Ele irá apresentar a instalação criada para o MAC de Niterói, em 1998, celebrando os 500 anos do descobrimento. No mesmo dia ele abrirá uma das *Urnas Quentes*, obra que ele criou em 1975. Trata-se de um trabalho registrado em escritura de um notário, com a recomendação de que a caixa teria de permanecer fechada durante 80 anos.

Antonio brasileiro

⊙ O compositor brasileiro Antonio Pinto está trilhando um caminho de sucesso em Hollywood. É ele quem assina toda a trilha sonora de *Senhor das Armas*, que estreia dia 14, no Brasil, estrelado por Nicolas Cage e Ethan Hawke. Parte da trilha foi gravada em Seattle, dentro de uma igreja, com regência do brasileiro Ed Cortés. Pinto também elaborou trilhas de filmes nacionais de sucesso, como *Central do Brasil*, *Cidade de Deus* e *Abril Despedaçado* e fez música adicional para *Colateral*, com Tom Cruise, e para equatoriano *Crônicas*, de Sebastian Cordero, com John Leguizamo.



Aniversário de Lia Schultz, Patsy Sjampa e Barbara Garcia.

Gabriel Chalhata autografa o livro *A Ética do Rei Menino*, na Livraria Siciliano do Pátio Higienópolis.

Sérgio Roizenblit e Inês Bogéa lançam o filme *René Guimel - A Vida na Pele*, no CineSesi.

O astrólogo Oscar Quiroga faz palestra na série Encontros Urbanos, do Conjunto Cultural da Caixa na Galeria da Paulista.

O Instituto Brasileiro do Vinho e a Associação Brasileira de Enologia realizam o 3º Circuito de Degustação de Vinhos e Espumantes do Brasil, no Grand Hyatt.

Com som dos DJs Mari Zander e Mau Mau, será inaugurada hoje a Nike Store, na Oscar Freire.

Alicinha Cavalcanti e o apresentador Edilásio Barra comandam festa de lançamento do programa VIP, da Rede TV, na Lotus.

Maribel Wathely comanda jantar gastronômico no Bistrô Charlô.

A Timberland inaugura sua nova loja, no Pátio Higienópolis.

Teatro simples

⊙ Irene Ravache está usando os princípios do "teatro simples" no espetáculo *As Turcas*, de Andréa Bassit, que ela está

anote na agenda

A semana não toma o menor reconhecimento do feriado de quarta-feira e enche a cidade de novas opções culturais.

● **Hoje** - Paulo Amorim, da Tom Brasil-Nações Unidas, e Edgard Radesca, do Bourbon Street, inauguram a Tom Jazz, em Higienópolis, com direção artística de Jane Duboc, e com show de estréia com Wagner Tiso, Victor Bajtone e Nelson Ayres. Triana Andréas Kisser, guitarrista da banda Sepultura, faz show, com participação de Caetano Veloso, André Moraes e Jair Oliveira, no Na Mata Café. Eduardo Esteira e Davi Tau estreiam *A Prudência*, texto inédito do dramaturgo argentino Cláudio Gotbeter, no Teatro Sábrios 1. O P.U.L.T.S. - Teatro Coreográfico estreia as coreografias *O Homem que se apaixonou pela Chuva*, de Luiz Ferron, e *Contigo Aprendi* que la semana lieme más siete días, de Jorge Garcia, no Teatro Fábrica São Paulo.

● **Amanhã** - O cantor e guitarrista americano John Pizzarelli inicia temporada de quatro dias no Bourbon Street Music Club. O Centro Cultural Banco do Brasil apresenta o show *Comitê Espirantes 20 Anos*, com Paulo Simões, Almir Sater e Maestro Zé Gomes. O Itaú Cultural abre a exposição *Homo Ludens - Do Fazer-de-Conta à Vertigem*, com curadoria de Denise Mattar, com obras de famosos como Jeanette Musatti, Nelson Leirner, Amélia Toledo, Regina Silveira e Lygia Clark, entre outros, que mostram a evolução do lúdico nas artes plásticas. Wagner Malta Soares inaugura a exposição *Fantasma e Nazareno*, a grupo cubano *Alguns Conseguem*, na Galeria Virgílio. A Galeria Luisa Strina abre as exposições de Brian Griffin e Marcus Galan. Lilian Granato abre a exposição *Personagens à Procura de Autores*, no IQ Art Gallery, no Chikaras.

● **Quarta** - A Banda Sinfônica do Estado de São Paulo apresenta o programa em homenagem aos 20 anos da Pinacoteca. Sinfonia de uma Exposição, na Pinacoteca do Estado. O Centro Cultural Banco do Brasil abre a exposição *Artística - Os Sentidos na Arte*. Marcia Gorenzavitz estreia o espetáculo *Preliúdos Intensos*, com música de Forté e de Compositores de Roberto Lago, no Teatro Fábrica São Paulo.

● **Quinta** - A Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo apresenta um programa cheio, tendo como regente convidado o checo Rostislav Ustul, e a participação dos cantores Eva Urbanová (soprano), Ludovit Ludha (tenor) e Peter Mikulas (baixo). O programa é composto por *A Noiva Vendida: Abertura*, de Bedrich Smetana, e *A Noiva do Fantasma*, Op. 69, de Antonín Dvořák.

● **Domingo** - O Percorso Ensemble, sob direção artística de Ricardo Bologna, faz concerto em homenagem ao compositor americano Steve Reich, no Teatro Popular do Sesi. O grupo Suico Flautarçhi, liderado pelo flautista Martin Huber, apresenta-se na série *Concertos BankBoston* na Pinacoteca, com obras de Haydn, Mozart e do americano Daniel Schnyder.

produzindo para estrair em novembro, no COBB. A comédia valoriza a interpretação do ator, como alternativa diante das dificuldades atuais em se produzir grandes montagens.

● **Sala São Paulo**, com repetição no sábado. Rosana Ricalde abre a exposição *Móvel Mar*, na Casa Triângulo. Os artistas mineiros Pedro Guedes e Sandra Motta abrem exposição, na Galeria Mall Villas-Bôas. O Centro Universitário Maria Antonia abre três exposições individuais simultâneas, dos artistas Laura Belém, Márcia Xavier e Joan Brossa.

● **Sexta** - Bibi Ferreira estreia o espetáculo *Bibi in Concert III Pop*, no Teatro Frei Caneca. Bárbara Paz e Imara Reis encabeçam o elenco de *Madame de Sade*, de Yukio Mishima, com direção de Roberto Minczuk. No Centro Cultural Banco do Brasil, estreia o espetáculo *O Pequeno Eyolf*, do escritor norueguês Henrik Ibsen, no Teatro Sesc Anchieta, dentro da programação do Festival Centenário Ibsen. Armazém Cultural, na Galeria Mall Villas-Bôas, abre a programação do espetáculo *A Caminho de Casa*, de Mauricio Arruda Mendonça e Paulo de Moraes, no Sesc Belenzinho. A Orquestra Sinfônica Municipal, tendo como solista o pianista Nelson Ayres, sob a regência do maestro Roberto Minczuk, faz concerto no Teatro Municipal. No programa, Brahms, *Concerto nº 2 para Piano e Orquestra em Si Bemol Maior, op. 83*, e Prokofiev, trechos do balé *Romeu e Julieta, op. 44*. Walter Faria abre o espetáculo *Entre e Tão*, dentro da programação de 40 anos do Tuca.

● **Sábado** - Eugénia Melo e Castro canta Chico Buarque no show de lançamento do CD *Des cans tru e çor* por dois dias, no Teatro do Sesc Vila Mariana. O grupo cubano *Los Jubilados* apresenta-se, no Tom Brasil-Nações Unidas. Depois de 25 anos, o cantor Demis Roussos volta ao Brasil e faz show no Via Funchal. Igor Kovalevski estreia em São Paulo a Vieira estreia o espetáculo *A Boa*, de Aimar Labaki, com direção de Reginaldo Nascimento, no Espaço dos Sábrios 2. A companhia Antikatártika Teatral, com direção de Nelson Baskerville, estreia o espetáculo *17 X Nelson - O Inferno de Todos Nós*, no Teatro Fábrica São Paulo. O Ministério da Cultura de Portugal apresenta mostra com uma seleção de 14 destacados artistas portugueses em atividade, com pinturas, esculturas, vídeos, fotografias e instalações, na Estação Pinacoteca.

LA GEMME

Os joalheiros Luca Rossi e Philippe Valdière - renomados compradores europeus, avaliadores de jóias antigas e membros das bolsas de diamantes de Antuérpia e Nova York - estão em São Paulo nos dias 16, 17 e 18 de outubro.

Os interessados poderão vender suas peças, obtendo os mesmos valores praticados nos maiores mercados internacionais.

Contatos com a Sra. Cristina (11) 3891 1851 • (11) 3053 6992 • (11) 9181 2307
www.lagemmebrilhantes.com.br

Roqueiros light

⊙ Os integrantes do grupo Sonic Youth, que vêm ao Brasil em novembro para o Claro Que É Rock, não querem saber de junk food, pizza nem chocolate. No cardápio salad, sopa e pratos vegetarianos. A lista dos roqueiros é toda natureza e inclui café, leite de soja, suco de laranja, queijos, iogurtes, morangos e maçãs. Mas tudo deve ser orgânico. A recomendação expressa do tour manager é que tudo seja comprado em lojas de produtos naturais.

Porto | Portugal

artefacto

PORTO
R. Guerra Junqueiro, 548
T. 351 22 405 7300
SÃO PAULO: 11. 3087 7000 | 5105 7777

design • performance • valor

QUER OFERTAS E ainda fazer compras SEM SAIR DE CASA?

Arroz agulhinha Tio João tipo 1 pacote 5 kg **5,99**

Arroz agulhinha Tio João tipo 1 pacote 5 kg **0,99**

Crema de leite Nestlé - 300 g **1,85**

Café torrado e moído Pão de Açúcar pacote 500 g **3,55**

COMPRE O PACOTE DELIVERY E ASSIM, VOCE SÓ TEM VANTAGENS:

- CIRCULA DE 10 MIL ITENS COM FOTOS E ORGANIZADOS POR SEÇÃO;
- SALVAMENTO E RECUPERAÇÃO DAS COMPRAS ANTERIORES;
- ENTREGA EM ATÉ 24 HORAS EM MAIS DE 100 CIDADES*;
- SEGURANÇA E RESPEITO AO MEIO AMBIENTE;
- EMBALAGENS ESPECIAIS PARA CONGELADOS E RESÍDUOS.

www.paodeacucar.com.br - (11) 3055 6767
O SEU SUPERMERCADO SEM SAIR DE CASA.