

JORNAL: Jornal do Brasil LOCAL: Guamabara

DATA: 30 / 03 / 1961 AUTOR: V. M.

TÍTULO: Assembléia da AICA em junho.

ASSUNTO: O Rosto e a Obra no IBEU - Ivan presente.

ARTES VISUAIS

VM

## Assembléia da AICA em junho

A Assembléia Geral da Associação Internacional dos Críticos de Arte será realizada este ano, em Munique, de 17 a 24 de junho. Trinta e seis países estarão presentes a essa reunião, que será a 13.<sup>a</sup> da Associação.

Entre os temas a serem discutidos, consta o da organização dos secretariados regionais, ao qual a associação atribui a mais alta importância. O secretariado regional da América Latina deverá ser objeto de estudo particular, devido ao desenvolvimento deste continente e ao interesse especial que a UNESCO dedica aos seus problemas

culturais, já que a obra da UNESCO, no plano das artes plásticas, é, em parte, assumida pela AICA.

A Associação está, portanto, fazendo todo o empenho em que se possa realizar este ano uma importante representação das diversas seções da América Latina na Assembléia Geral.

### EXPOSIÇÃO O ROSTO E A OBRA NA GALERIA IBEU

A Galeria IBEU, na Av. Copacabana 690, 2.<sup>o</sup>, realizará, no dia 5 de abril, às 9 h, a exposição O Rosto e a Obra.



Milton da Costa

Ao lado de cada obra será apresentado um estudo fotográfico do artista, de autoria de Max Nauemberg. A intenção é a de estabelecer um contato não somente entre o artista e o público, mas entre o artista e a obra. Participarão da mostra: Agnaldo Santos, Alfredo Volpi, Aluisio Carvão, Ana Leticia, Antônio Bandeira, Bruno Giorgi, Décio Vieira, Djantra, Domenico Lazzarini, Edith Behring, Felicia Leirner, Frank Schaeffer, Franz Krajcberg, Glauco Rodrigues, Iberê Camargo, Ivã Serpa, João Luís Chaves, Lazlo Meitner, Livio Abramo, Loio Pérsio, Maria Bonomi, Maria Leontina, Milton Dacosta, Osvaldo Goeldi (homenagem especial), Paulo Becker, Renina Katz, Rita Rosenmayer, Roberto de Lamônica, Rossini Pérez, Sérgio Camargo, Teresa Nicolao, Tomie Ohtake, Vera Bocaíuva Mindlin, Zélia Salgado.

### DIA A DIA

- ★ Aluisio Carvão embarcou ontem para a Europa, com destino a Paris (via Havre), já em gozo do prêmio de viagem.
- ★ Também para a Europa, depois de uma exposição de sucesso no Rio, viajou, há dias, o pintor Emeric Marcier.
- ★ Na Galeria Macunaíma, expõe Grover Chapman.
- ★ Em São Paulo, desde 28, no MAM: Tomie Ohtake, Felicia.
- ★ O catálogo da exposição de Rubem Valentim, a inaugurar-se na Petite Galerie a 3 de abril próximo, foi prefaciado por Ferreira Gullar.

### EXPOSIÇÃO

#### NEOCONCRETA

#### NO MAM DE SP

Está marcada para 25 de abril a exposição neoconcreta no Museu de Arte Moderna de São Paulo, com trabalhos de Lygia Clark e Amílcar de Castro (escultura), Carvão, Barsotti, Oiticica e Willys de Castro (pintura), Lygia Pape (gravura), Ferreira Gullar, Albertus Marques, Roberto Pontual e Osmar Dillon (poesia).