

Exposição de Arte em Toquio

O Museu de Arte Moderna de São Paulo, a convite do "Mainichi Newspapers" do Japão, órgão de imprensa de Toquio, vem, desde 1952, organizando a representação brasileira á Exposição Internacional de Arte daquela cidade. Até o ano de 1957, já foram enviadas áquele certame obras dos seguintes artistas: Aldo Bonadei, Aluisio Carvão, Antonio Bandeira, Alfredo Volpi, Aldemir Martins, Anita Malfatti, Arnaldo Pedroso d'Horta, Arthur Piza, Candido Portinari, Cassio M'Boy, Danilo Di Prete, Decio Vieira, Di Cavalcanti, Fayga Ostrower, Flavio de Carvalho, Fernando Lemos, Oswaldo Goeldi, Guinard, Clovis Graciano, Marcelo Grassmann, Geraldo de Barros, Ivan Ferreira Serpa, Jacques Douchez, José Antonio da Silva, Karl Heins Hansen, Kaminagai, Livio Abramo, Lisa Ficker, Lula Cardoso Aires, Lothar Charoux, Luis Saciloto, Lygia Pape, Leopoldo Raimo, Lygia Clark, Maria Leontina, Marina Carram, Manabu Mabe, Milton Dacosta, Samson Flexor, Ramiro Martins, Rossine Perez, Tarsila do Amaral, Takaoka, Takeshi Suzuki, Walde- mar Cordeiro, Walter Tanaka, Walter Lewy e Yolanda Mohalyi.

Para a Exposição deste ano, que será inaugurada em maio proximo e estará aberta até dezembro, os organizadores solicitaram a remessa de quinze obras como representação do nosso País. Resolveu, então, o Museu de Arte Moderna de São Paulo entregar a nossa representação aos artistas Alfredo Volpi, Manabu Mabe e Yolanda Mohalyi.

Depois de Toquio, a Exposição circulará, ainda, por varias cidades do Japão.