

Respostas

Item 4.

Fic. para mais tarde. Mandou aparte alguns catalogos c/prefacios, esperando que voce tenha o nº de Signals que me foi dedicado assim como o livro de Guy Brett, "CAMARGO" Ed Signals-London, Londres 1966, alem do catalogo MAF Rio 1965, e o estudo de D.Chevalier, "aujourd'hui nº 46, Julho de 64.

Item 6.

- a) até 57, pedra, bronze (fundição) alumínio (fundação), gesso, cimento, terracota.  
A partir de 57, até 61, Chapas de latao, gesso e areia,.-  
De 61 até agora, madeira pintada, marmore, cimento.
- b) Serra de fita, circular etc... aparelhamento de carpentaria em geral. Equipamento industrial para tratamento de marmore, moldagem em serie de elementos em cimento.
- F) Em parede, solta.

Item 7.

Em Paris desde 1961.

Item 8.

Nao

Item 9.

Nao

Item 12.

- a) Sim
- b) A peça deveria ser recolhida no RIO, com o DR. Rubens C. de Camargo, Rua Barão de Ipanema 59  
Tel: 37 9903 ou 36 5930.
- c) Para fotos ver no mesmo local.

Item 13.

Sim