

PHOTO

CINEMA
MAGNETOPHONES
HI-FI

- RAPACES EN STUDIO
- PHOTOPANORAMAS
- FILMEZ SANS SCENARIO
- PROJECTEURS 16
- MICRO DANS LA NATURE

arte contemporânea

PHOTO



Notre couverture : « Rêverie », par Roberto Marturano.

SOMMAIRE N° 12 SEPTEMBRE 1968

Rubriques :

Photo répond.....	5
Photo annonce.....	8
Photo flashes.....	18

Photo

L'aventure est dans le viseur.....	22
Banc d'essai : le Topcon RE super.....	24
Ornithophotographie : un studio pour les rapaces.....	26
Marie Dubois travaille en solitaire.....	34
La publicité du mois.....	36
Galerie : Helmut Newton.....	38
Document du mois.....	46
Artistes et modèles : Jean-Louis Michel.....	48
Un panorama (réussi), c'est une bouffée de grand air.....	54

Cinéma

A propos de « Ho », de Robert Enrico.....	56
Banc d'essai : la caméra Canon 518-2 S.....	60
Un scénario prêt à tourner.....	62
Tableau des projecteurs 16 mm.....	64
Si vous filmez sans scénario.....	66

Son

Visite chez Roland Petit et Zizi Jeanmaire.....	68
Tableau des petites enceintes acoustiques.....	71
Banc d'essai : le magnétophone Revox A 77.....	72
Petit bréviaire du chasseur de sons (II).....	74

Rédaction : 65, Champs-Élysées, Paris-8^e, ELY. 01-79. Administration, Publicité, Abonnements et Service de vente : 63, Champs-Élysées, Paris-8^e, ELY. 01-79. Les manuscrits et photos non insérés ne sont pas retournés à leurs auteurs.

Abonnements : 12 numéros. France : 33 F. 12 numéros, étranger : 43 F. Règlement à établir à l'ordre de Union des Editions Modernes, 63, Champs-Élysées, Paris-8^e, C.C.P. : 20.56.84 Paris. Commission paritaire n° 45.356.

« Photo » est une publication Filipacchi, éditée par l'Union des Editeurs Modernes, S.A.R.L. au capital de 100 000 F. Directeur de la publication : Frank Ténot. Comité de rédaction : Jean-Christophe Averty, Walter Carone, Marcel Hamelle, Janine Niepce, Jean Pech, François Reichenbach, Roger Théron. Rédacteur en chef : Raymond Mouly. Secrétaire de rédaction : Robert Lescure. Publicité : J.-L. Swiners-Gibaud. Dépôt à date de parution. Distribué par les N.M.P.P. Composition SIRLO. Imprimerie de Bobigny, l'Illustration et Sapho Réunion, 93-Bobigny. Imprimé en France.

