

JORNAL: A Notícia - pg. 4
DATA: 20-04-73
LOCAL: Rio de Janeiro-RJ
TÍTULO: Morre o Precursor do Concretismo no Brasil
AUTOR: Jornal A Notícia

MORRE O PRECURSOR DO CONCRETISMO NO BRASIL

Morreu ontem, aos 50 anos de idade, e será sepultado hoje, às 13 horas, no Cemitério de São João Batista, o pintor **Ivan Serpa**, cujo corpo está sendo velado na Capela Real Grandeza.

Ivan Serpa era internacionalmente conhecido por sua arte, tendo participado da primeira à oitava Bienal de São Paulo, de três bienais de Veneza e muitos dos seus quadros estão distribuídos entre colecionadores particulares, Museu Nacional de Belas-Artes, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Museu de Arte Moderna de Nova Iorque e Museu da Universidade de Sidney, na Austrália.

PRÊMIOS

Ivan Serpa, que era professor do MAM e mantinha um centro de pesquisa de arte, em Ipanema, dedicava-se exclusivamente à sua arte, deixando, portanto, valioso acervo. Como prêmios, recebeu viagem ao exterior, em 1957, viagem ao País, em 1962, "Jovem Pintor Nacional", "Moinho Santista" e "Bienal de São Paulo".

Foi ele o lançador da serigrafia e da litografia e o precursor do concretismo no Brasil, em 1951.

DOENÇA

Há dois meses o artista foi vítima de derrame, que o deixou hemiplégico e o fez interromper sua atividade. Era casado com Dona Lígia Serpa e deixa três filhos: Leila, Eraldo e Ibsen. (sic)