

JORNAL: Correio da Manhã LOCAL: Quamabara

DATA: 15 / 05 / 1962 AUTOR: \_\_\_\_\_

TÍTULO: A Mulher e a Notícia

ASSUNTO: Expo artistas contemporâneos do Brasil  
em Londres.



Evany Fanzeres, Londres e pintura

## A Mulher e a Notícia

EVANY FANZERES embarcou para Londres. Com sua juventude, seu amor ao trabalho, sua enorme capacidade de encontrar o belo, em suas mais singelas manifestações. O lado do avesso de uma fôlha, por exemplo, ou um trecho de sol, num canto de varanda, servem de base para os seus quadros, que ela realiza num abstracionismo consciente, cálido, sincero. Evany é uma jovem pintora, que sabe o que quer. Foi a Londres, no ano passado — e lá permaneceu, em atenção e estudo, durante vários meses. Ontem partiu novamente, desta vez para estudar artes gráficas, e cuidar da exposição de artistas brasileiros contemporâneos, na Casa do Brasil. Entre estes figuram Augusto Bandeira, Ivan Serpa, Edelwiss, Ivan de Moraes. Lá estará Evany, para fazer companhia aos quadros nacionais, para falar sobre o Brasil, para mostrar a clara e laboriosa mocidade de nossos artistas, ao sempre interessado público londrino. Que ela encontre sempre este seu impulso pelas artes e sua límpida interpretação. E que volte a nós, mais brasileira ainda, mais artista, mais ampla e completa em sua pintura mansa.