

A CONTEMPORANEIDADE

— Homenagem a Mário Pedrosa —

A produção de arte contemporânea no Brasil enfrenta diversos obstáculos, em sua maioria causados pela própria situação socio/econômica do país. A atuação desses fatores na produção contemporânea é bastante questionável, na medida em que os meios de comunicação possibilitam que as informações circulem com rapidez cada vez maior. MÓDULO publica, neste caderno, além de matéria referente à exposição "A Contemporaneidade — homenagem a Mário Pedrosa", doze depoimentos que procuram responder à questão "Como você vê a produção artística contemporânea realizada num país periférico como o Brasil?".