



FASE BRASILEIRA DE LESKOSCHEK NA GRUPO B

Diversos trabalhos gráficos e aquarelas da fase brasileira de Axl Leskoschek estarão expostos, a partir de hoje, às 21 h. na Galeria do Grupo-B. Essa mesma amostra esteve montada em outubro de 1973, na Art Gallery of the Brazilian-American Cultural Institute, Washington.

Pintor e gravador austríaco, hoje com 85 anos de idade, Axl viveu e trabalhou no Rio durante vários anos da década de 40. Desempenhou intensa atividade, não só nas suas especialidades mas também como professor e ilustrador. Lecionando na Fundação Getúlio Vargas, contribuiu para a formação de diver-

sos artistas brasileiros, como Ivan Serpa, Fayga e Renina Katz. Ilustrando, realizou excelentes trabalhos para as edições brasileiras das obras de Dostoievski, consideradas suas obras-primas.

Na opinião de José Neistein, esta exposição exhibe as principais facetas criadoras de Leskoschek: o fino miniaturista, o ilustrador de grande sensibilidade literária, o retratista de aguda penetração psicológica, o arguto sintetizador da dinâmica social, do homem e seu "habitat". E todas elas ilustram os vários aspectos da mesma, una e indivisível fonte emanadora: o vigoroso humanista.