

Rio, le 15 Février 1978

Mr. Peter Gimpel
c/o Gimpel Fils
30, Davies St.
London W 1

Cher Peter,

Après votre départ j'ai vu Max à plusieurs reprises, et nous avons à peu près combiné une exposition à N.Y., en principe vers l'automne. Pour réduire les dépenses autant que possible, nous avons considéré qu'il serait de votre intérêt que le show se fasse d'abord dans un Musée qui se chargerait de faire venir les oeuvres.

En passant par Caracas, où j'ai déjà exposé, le Musée d'Art Contemporain c'est montré très intéressé de m'exposer encore cette année. Les frais seraient à leur compte.

Pour mener à bien ce projet j'ai cependant besoin, d'urgence, des données suivantes:

1^o Nombre et discrimination (mon n^o d'identification) des oeuvres disponibles à Londres. (Reliefs et sculptures)

2^o Prix approximatif de l'emballage, et du transport (par avion et par mer, pour qu'ils choisissent).

Avec ces éléments le Musée pourra trouver les patrocinateurs du show, qui pourra éventuellement circuler ailleurs, avant d'arriver à N.Y.

J'attends donc votre réponse pour déclencher les opérations et coordonner le programme.

Bien de choses à tous de la Galerie, amicalement à vous

Sev-0