

50
Pintor inaugura hoje sua mostra individual. São Paulo/São José dos Campos, Folha de São Paulo, 24 maio 1975.

OBS: Sil, confirmar a biblio, e ver o texto da Camila Molina que cita um trecho desse artigo. Escolher.....

o pintor inaugura hoje sua mostra individual

O pintor geométrico de São Paulo, Hermelindo Fiaminghi, apesar de já ter figurado em importantes salões de arte do país, especialmente na Bienal paulistana, pela primeira vez em seus quase trinta anos de atividade artística fará uma individual. A inauguração da mostra, constante de 25 pinturas realizadas no período de 1972 a 1974, será hoje, a partir das 21 horas, na Galeria do Sol, na rua Ipiranga, nº. 125.

Fiaminghi sempre se caracterizou como artista meticuloso na composição construtivista e afirma que jamais se preocupou com a moda da pintura. Elabora seus quadros paulatinamente, construindo trecho a trecho da tela ou outros tipos de materiais que utiliza como suporte.

Já premiado em alguns certames, incluindo o Salão Paulista de Arte Moderna e Salão Paulista de Arte Contemporânea, o expositor foi dos primeiros a explorar a temática geométrica no Brasil, ao lado de Fejer, Charoux, Sacilotto, Heins Khun, Barsotti, Willys de Castro e outros com os quais integrou o Grupo Novas Tendências, há dez anos.

Para Fiaminghi, ser moderno ou antigo "não é minha preocupação; ser novo, também não; como pertencer ao meu tempo, sim". E em relação à sua pintura e se ela pode ser bem compreendida, o pintor esclarece: "Estar atualizado não é o principal, não é importante, quando comunicar-se é o sensível". Hermelindo Fiaminghi natural de São Paulo (55 anos) e estudou pintura e história da arte com Waldemar da Costa, na década de 40/50, integrando-se ao grupo concreto de São Paulo em 1955. Além de pintor, é técnico em artes gráficas e tem participado de numerosos júris de seleção e premiação de artes plásticas. Desde há alguns anos divulga e ensina arte em São José dos Campos, onde o movimento visual se desenvolveu depois que Fiaminghi incentivou novos valores e talentos em potencial.

sil
25.12
2008.

Sil

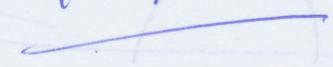
Na e a ponte
a 1º de out. 77

* Silveira
Acha
Goloso
do we

Não sei o quê

trechos de outros
autogr

6 p. fundere
MAC/1966



Instituto de arte contemporânea

