

**TURISMO
CAMBIO
PASSAGENS**

PORTUGAL, ESPANHA, ITALIA etc.

60 ANOS DE TRADIÇÃO

CASA *turismo e*
FARO *Cambio Ltda.*

RUA SÃO LUIZ, 123 • Fone: 37-6957 • São Paulo

União da Imprensa Brasileira Ltda.
SÍNTESE JOURNAL
Recortes de Jornais de todo o Brasil
Publicidade especializada
Rua Xavier de Toledo N.º 71 - 1.º and.
Conj. 11, 12, 13 e 14
Tels.: 35-1493 - 35-2699 - 35-5495 - S. Paulo

DIARIO DA NOITE

(Rio de Janeiro)

SÃO PAULO

5-MAI-1961

Garanta suas propriedades segurando-as na Companhia
Central de Seguros



NOTAS DE ARTE

CERAMICA

QUIRINO DA SILVA

O poder de sedução da cerâmica perde-se no fundo dos séculos. Desde os primeiros tempos, teve o homem a sua atenção voltada para a cerâmica. Através dela, manifestou o seu poder criador, a sua força inventiva.

Pesce Rosenblit é ceramista. Dedicou à cerâmica toda a sua atividade, seu carinho, o seu amor, a sua atenção.

Na Escola de Artesanato do Museu de Arte Moderna de São Paulo, recolheu Pesce os primeiros ensinamentos: o preparo e o cozinhar da terra. Depois, de procura em procura, encontrou os esmaltes.

Suas joias esmaltadas, suas

peças cerâmicas, são todas tocadas pelo seu amor, pelo seu conhecimento artesanal.

Pesce, não quis ainda estender os seus conhecimentos artesanais além dessas joias esmaltadas. Sua conduta profissional é um atestado do seu afastamento dessa tão louvada e premiada improvisação reinante em nosso meio artístico.

Em meados deste mês, Pesce Rosenblit, realizará uma exposição de seus últimos trabalhos cerâmicos na "Galeria Sistina", à rua Augusta n.º 1.791 — (Conjunto Nacional).

Na foto, Pesce na sua oficina de cerâmica.